

PROGRAMA

El Ayuntamiento de Madrid pone en marcha desde este 2 de marzo la primera edición del "Programa de Visitas Originales de Madrid". Este programa tiene por objetivo invitar a los madrileños a disfrutar del centro histórico de su ciudad y poner en valor todos los atractivos de esta zona.

Con el programa de Visitas Originales de Madrid se pretende mostrar de una forma innovadora los aspectos más relevantes, anecdóticos o incluso desconocidos de la historia y cultura de la ciudad de Madrid.

El programa consta de un total de 25 diferentes visitas semanales, cuyas originales temáticas han sido desarrolladas por Guías Oficiales de Madrid. Un jurado compuesto por representantes de las principales asociaciones profesionales del sector turístico de la ciudad fue el encargado de seleccionar las visitas que se integrarían en este programa, de entre todas las que se habían presentado a la convocatoria realizada por el Ayuntamiento.

Cada visita será guiada por el propio guía oficial de Madrid que la ha creado. La duración de las visitas será de dos horas aproximadamente y a un precio de 3 euros, teniendo lugar de martes a domingo, en español y en grupos de 9 personas.

El calendario con los días y horarios en los que se realizarán las distintas visitas se puede consultar a continuación.





Las entradas se podrán adquirir presencialmente en el Centro de Turismo de Plaza Mayor (Plaza Mayor, 27) y online desde la web https://tienda.madrid-destino.com.

Las visitas guiadas se realizarán de forma segura, realizándose al aire libre, siendo obligatorio el uso de mascarilla para todos los participantes de la visita y el guía. Además, en todas las visitas se observarán las medidas de actuación para reducción de contagios frente al COVID-19 con arreglo al protocolo elaborado por el ICTE (Instituto para la Calidad Turística Española) Especificación UNE 0066-8: 2020. Guías de Turismo. Directrices y Recomendaciones.

Se utiliza un sistema inalámbrico de transmisión con auriculares de un solo uso, que se regalará a los participantes o pueden traer los suyos propios. Se mantendrá la distancia de seguridad y el uso de gel hidroalcohólico.

Los recorridos, el itinerario o su duración pueden verse alterados por causas ajenas a la organización.





PROGRAMA DE VISITAS ORIGINALES DE MADRID Del 2 DE MARZO AL 4 DE ABRIL 2021 Hora **Martes** Miércoles Jueves **Viernes** Sábado **Domingo** Visita: Historias, Visita: El Barrio de anécdotas y vida las Letras en clave cotidiana en el 12:00 h. de mujer antiguo Madrid Guía: María Guía: Natalia Madrid Gutiérrez Visita: Paseo Visita: Madrid guiado Chueca y Negro: Crimen, 12:00 h. Salesas Bohemia y Hampa Guía: Vanessa Guía: Ernesto Vidal Reichmuth Visita: Del Prado al Visita: Las aguas Retiro. El paisaje de Madrid 12:00 h. de la Luz Guía: María José Guía: Antonio Bernal Sánchez Visita: Tras las huellas de Gulliver. Visita: Madrid Jugando con las 12:00 h. nido de espías esculturas Guía: Isabel Cortés Guía: Gerardo Rapazzo Visita: Oficios Visita: La movida Visita: Las muieres Visita: Paseo por Visita: La Latina v Visita: El Madrid desaparecidos de en los oficios de madrileña Gran Vía el Museo de los de los Libros 17:00 h. Madrid Madrid Guía: Petra Guía: Esther Orígenes **Guía**: Jaqueline Guía: Edurne Guía: Berta Padial Pimminger **Benito** Guía: José Granero Metitieri González Visita: Madrid de Visita: Dejando Visita: Las Visita: De las las tres culturas: rastro. Desde el Visita: Recorrido de trabajadoras Visita: Ayer y hoy Posadas al "Gran cristianos, judíos y Arco de Cofreros cine madrileñas (del del parque de El 17:00 h. Lujo" musulmanes y su hasta Galerías Guía: Carmen siglo XVII al XIX) Retiro Guía: Susana integración social Piauer Cuesta Guía: Beatriz Guía: Abel Ramos Jiménez **Guía**: Jorge Juan Guía: M.ª Amor Quirós Arrabe de Reval Visita: El Madrid Visita: Tiendas de Luis García Visita: El Barrio de Berlanga en el centenarias de las Letras, historias



17:00 h.

17:00 h.



centenario de su

nacimiento

Guía: Daniel Manrique Visitas: El Madrid

de Antonio

Guía: Maite

Embuena

Palacios

y leyendas del

Visita: Madrid:

Homenaje a los

Olvidados

Gutiérrez

Guía: M.ª Luz

Parnaso madrileño

Guía: Jesús Morón

Madrid

Guía: Olga

Martínez

PROGRAMA DE VISITAS ORIGINALES DE MADRID

DEL 6 ABRIL AL 2 DE MAYO 2021

Hora	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
12:00 h.					Visita: De las Posadas al "Gran Lujo" Guía: Susana Jiménez	Visita: Tras las huellas de Gulliver. Jugando con las esculturas Guía: Gerardo Rapazzo
12:00 h.					Visita: Las mujeres en los oficios de Madrid Guía: Berta Padial	Visita: Las aguas de Madrid Guía: María José Bernal
12:00 h.					Visita: Recorrido de cine Guía: Carmen Cuesta	Visita: Madrid Negro: Crimen, Bohemia y Hampa Guía: Ernesto Vidal
12:00 h.					Visita: Oficios desaparecidos de Madrid Guía: Edurne González	Visita: El Barrio de las Letras en clave de mujer Guía: María Madrid
17:00 h.	Visita: Madrid nido de espías Guía: Isabel Cortés	Visita: Paseo guiado Chueca y Salesas Guía: Vanessa Reichmuth	Visita: Tiendas centenarias de Madrid Guía: Olga Martínez	Visita: Paseo por Gran Vía Guía: Esther Benito	Visita: Madrid: Homenaje a los Olvidados Guía: Mª Luz Gutiérrez	Visita: El Madrid de Antonio Palacios Guía: Maite Embuena
17:00 h.	Visita: Del Prado al Retiro. El paisaje de la Luz Guía: Antonio Sánchez	Visita: Historias, anécdotas y vida cotidiana en el antiguo Madrid Guía: Natalia Gutiérrez	Visita: Dejando rastro. Desde el Arco de Cofreros hasta Galerías Piquer Guía: M.ª Amor Arrabe	Visita: Madrid de las tres culturas: cristianos, judíos y musulmanes y su integración social Guía: Jorge Juan de Reval	Visita: El Barrio de las Letras, historias y leyendas del Parnaso madrileño Guía: Jesús Morón	Visita: El Madrid de Luis García Berlanga en el centenario de su nacimiento Guía: Daniel Manrique
17:00 h.				Visita: La movida madrileña Guía : Petra Pimminger	Visita: Ayer y hoy del parque de El Retiro Guía: Abel Ramos	Visita: Las trabajadoras madrileñas (del siglo XVII al XIX) Guía: Beatriz Quirós
17:00 h.					Visita: El Madrid de los Libros Guía: Jaqueline Metitieri	Visita: La Latina y el Museo de los Orígenes Guía: José Granero





PROGRAMA DE VISITAS ORIGINALES DE MADRID								
DEL 4 AL 30 DE MAYO Hora Martes Miércoles Jueves Viernes Sábado Domingo								
12:00 h.	iviartes	ivilercoles	Jueves	Viernes	Visita: Ayer y hoy de El parque del Retiro Guía: Abel Ramos	Domingo Visita: Madrid de las tres culturas: cristianos, judíos y musulmanes y su integración social Guía: Jorge Juan de Reval		
12:00 h.					Visita: El Barrio de las Letras, historias y leyendas del Parnaso madrileño Guía: Jesús Morón	Visita: Paseo por Gran Vía Guía: Esther Benito		
12:00 h.					Visita: Madrid: Homenaje a los Olvidados Guía: M.ª Luz Gutiérrez	Visita: Tiendas centenarias de Madrid Guía: Olga Martínez		
12:00 h.					Visita: Oficios desaparecidos de Madrid Guía: Edurne González			
17:00 h.	Visita: La Latina y el Museo de los Orígenes Guía: José Granero	Visita: El Madrid de Luis García Berlanga en el centenario de su nacimiento Guía: Daniel Manrique	Visita: El Barrio de las Letras en clave de mujer Guía: María Madrid	Visita: Las aguas de Madrid Guía: María José Bernal	Visita: Recorrido de cine Guía: Carmen Cuesta	Visita: Historias, anécdotas y vida cotidiana en el antiguo Madrid Guía: Natalia Gutiérrez		
17:00 h.	Visita: Las trabajadoras madrileñas (del siglo XVII al XIX) Guía: Beatriz Quirós	Visita: El Madrid de Antonio Palacios Guía: Maite Embuena	Visita: Madrid Negro: Crimen, Bohemia y Hampa Guía: Ernesto Vidal	Visita: Tras las huellas de Gulliver. Jugando con las esculturas Guía: Gerardo Rapazzo	Visita: Las mujeres en los oficios de Madrid Guía: Berta Padial	Visita: Paseo guiado Chueca y Salesas Guía: Vanessa Reichmuth		
17:00 h.				Visita: El Madrid de los Libros Guía: Jaqueline Metitieri	Visita: De las Posadas al "Gran Lujo" Guía: Susana Jiménez	Visita: Del Prado al Retiro. El paisaje de la Luz Guía: Antonio Sánchez		
17:00 h.					Visita: La movida madrileña Guía: Petra Pimminger	Visita: Madrid nido de espías Guía: Isabel Cortés		
17:00 h.						Visita: Dejando rastro. Desde el Arco de Cofreros hasta Galerías Piquer Guía: M.ª Amor Arrabe		





PROGRAMA DE VISITAS ORIGINALES DE MADRID								
DEL 1 AL 27 DE JUNIO								
Hora	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo		
12:00 h.					Visita: El Madrid de Luis García Berlanga en el centenario de su nacimiento Guía: Daniel Manrique			
12:00 h.					Visita: Las trabajadoras madrileñas (del siglo XVII al XIX) Guía: Beatriz Quirós	Visita: Paseo por Gran Vía Guía: Esther Benito		
12:00 h.					Visita: La Latina y el Museo de los Orígenes Guía: José Granero	Visita: Madrid de las tres culturas: cristianos, judíos y musulmanes y su integración social Guía: Jorge Juan de Reval		
12:00 h.					Visita: Madrid nido de espías Guía: Isabel Cortés	Visita: La movida madrileña Guía: Petra Pimminger		
17:00 h.	Visita: Madrid: Homenaje a los Olvidados Guía: M.ª Luz Gutiérrez	Visita: Ayer y hoy del parque de El Retiro Guía: Abel Ramos	Visita: Tras las huellas de Gulliver. Jugando con las esculturas Guía: Gerardo Rapazzo	Visita: Madrid Negro: Crimen, Bohemia y Hampa Guía : Ernesto Vidal	Visita: Del Prado al Retiro. El paisaje de la Luz Guía: Antonio Sánchez	Visita: De las Posadas al "Gran Lujo" Guía: Susana Jiménez		
17:00 h.	Visita: El Barrio de las Letras, historias y leyendas del Parnaso madrileño Guía: Jesús Morón	Visita: El Madrid de los Libros Guía: Jaqueline Metitieri		Visita: El Barrio de las Letras en clave de mujer Guía: María Madrid	Visita: Paseo guiado Chueca y Salesas Guía: Vanessa Reichmuth	Visita: Las mujeres en los oficios de Madrid Guía : Berta Padial		
17:00 h.				Visita: El Madrid de Antonio Palacios Guía: Maite Embuena	Visita: Historias, anécdotas y vida cotidiana en el antiguo Madrid Guía: Natalia Gutiérrez	Visita: Recorrido de cine Guía: Carmen Cuesta		
17:00 h.					Visita: Tiendas centenarias de Madrid Guía: Olga Martínez	Visita: Oficios desaparecidos de Madrid Guía: Edurne González		
17:00 h.						Visita: Dejando rastro. Desde el Arco de Cofreros hasta Galerías Piquer Guía: M.ª Amor Arrabe		





MADRID: HOMENAJE A LOS OLVIDADOS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

Mª Luz Gutiérrez

Esta visita va dirigida a las personas que viven en Madrid, o a visitantes que ya han realizado otras visitas en la ciudad. La trama de la visita es ensalzar la figura de españoles que fueron grandes personajes en su tiempo y que han sido borrados implacablemente por el olvido, a veces de manera ilógica. Este hilo conductor nos da pie para descubrir rincones y plazas de gran belleza que, en muchos casos, los madrileños no conocen, por estar fuera de tránsito comercial a pesar de estar en el centro histórico de la ciudad. Así que, en el transcurso de la visita, no solo vamos recordando personajes, sino que también vamos descubriendo bellas plazas o nuevas perspectivas de vistas ya conocidas.

Fechas y Horarios: Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Abril: domingo 4 de abril a las 17:00 h. y los sábados 10,

17 y 24 a las 17:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 17:00 h. y los sábados 8,

15, 22 y 29 a las 12:00 h.

Junio: los martes 1, 8, 15, 22 a las 17:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Callao

Plaza de Callao. Metro: Callao

Finalización de la Visita: Plaza de Colón.

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza de Callao; 2.- Gran Vía; 3.- Plaza del Rey; 4.- Barrio de Salesas; 5.- Parroquia de Santa Barbara (exterior); 6.- Plaza de la Villa de Paris; 7.- La mujer con espejo (Botero); 8.- Plaza de Colón; 9.-

Estatua de Blas de Lezo, final de la visita.





EL BARRIO DE LAS LETRAS, HISTORIAS Y LEYENDAS DEL PARNASO MADRILEÑO

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

JESÚS MORÓN

En el Distrito centro, el Barrio de las letras ofrece conexiones con el pasado y nexos con la actualidad. Su riqueza histórica, artística, literaria y legendaria hacen de este entorno un claro ejemplo de patrimonio de divulgación. Una visita guiada que da a conocer un barrio que luce orgulloso las huellas de su pasado. Una experiencia enriquecedora que aproxima el legado cultural de una urbe a estudiantes, investigadores, aficionados, turistas y curiosos.

En este barrio han habitado escritores de la talla de Miguel de Cervantes Saavedra, Francisco de Quevedo y Villegas, Félix Lope de Vega y Carpio, Tirso de Molina o Luis de Góngora y Argote.

Letras, Huertas, Representantes, Parnaso, Huertas...varios nombres y una misma esencia, siglos de historia a nuestros pies en esta visita guiada.

Fechas y Horarios: Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Abril: domingo 4 de abril a las 17:00 h. y los sábados 10,

17 y 24 a las 17:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 17:00 h. y los sábados 8,

15, 22 y 29 a las 12:00 h.

Junio: los martes 1, 8, 15 y 22 a las 17:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (boulevard), frente al Museo del Prado.

Metro: Atocha/Banco de España

Finalización de la Visita: Plaza de Santa Ana

Recursos visitados: 1.- Plaza de las Cortes; 2.- Convento de las Trinitarias; 3.- Casa-Museo Lope de Vega; 4.- Palacio del Nuevo Rezado, sede de la Real Academia de la Historia; 5.- Calle Huertas; 6.- Plaza de Matute; 7.- Palacio de los duques de Santoña; 8.- Teatro español; 9.- Estatua Federico García Lorca; 10.- Estatua Pedro Calderón de la Barca final de la visita.





AYER Y HOY DEL PARQUE DE EL RETIRO

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

ABEL RAMOS

Esta visita propone a ciudadanos de Madrid y visitantes un paseo por la historia del Parque de El Retiro. Hablaremos de sus orígenes como jardines del Real Sitio del Buen Retiro en época de Felipe IV, y de la transformación del espacio y de los usos del parque en las diferentes épocas hasta nuestros días, haciendo hincapié en la gran oferta cultural, de ocio y deporte que acoge el parque en la actualidad. La visita también incluirá nociones fundamentales de las especies botánicas de El Retiro.

Fechas y Horarios: Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Abril: domingo 4 de abril a las 17:00 h. y los sábados 10,

17 y 24 a las 17:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 17:00 h. y los sábados 8,

15, 22 y 29 a las 12:00 h.

Junio: los miércoles 2, 9, 16 y 23 a las 17:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (boulevard), frente al Museo del Prado.

Metro: Atocha/Banco de España

Finalización de la Visita: Punto de Información Turística de Paseo del Prado.

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Parterre del Retiro; 2.- Estanque; 3.- Centro Cultural Casa de Vacas; 4.- ruinas de la Ermita de San Isidoro; 5.- Biblioteca Pública Municipal Eugenio Trías; 6.- Palacio de Cristal, Jardines de Cecilio Rodríguez; 7.- La Rosaleda; 8.- Fuente del Ángel Caído.





EL MADRID DE LOS LIBROS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

JACQUELINE METITIERI

Haremos un recorrido por la fascinante historia de los libros, desde su origen hace más de 8.000 años a los más recientes soportes como e-book o audio-libro. Comenzaremos con la visita de la Imprenta Municipal-Artes del Libro para poner en valor este Bien Municipal. Continuaremos hacia el Barrio de las Letras con el objetivo de ver lugares emblemáticos para los amantes de los libros, y visitaremos 2 librerías con encanto para fomentar el comercio tradicional de nuestra ciudad.

Fechas y Horarios: Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Abril: domingo 4 de abril a las 17:00 h. y los sábados 10,

17 y 24 a las 17:00 h.

Mayo: sábado 1 de mayo a las 17:00 h. y los viernes 7,

14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Junio: los miércoles 2, 9, 16 y 23 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor.

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza Santa Ana.

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Casa de la Panadería (exterior); 2.- Imprenta Municipal-Artes del Libro (interior); 3.- Calle Huertas. Párrafos de libros en el suelo; 4.- Academia de Historia (exterior); 5.- Convento Trinitarias. Restos de Cervantes (exterior); 6.- Librería Miranda. 3ª Generación de libreros madrileños. Calle Lope de Vega 19 (interior); 7.- Casa Lope de Vega (exterior); 8.- Librería La Forja de las Letras. Espacio cultural. Calle Cervantes 10 (interior); 9.- Placa casa donde murió Cervantes. Calle Cervantes.





TRAS LAS HUELLAS DE GULLIVER. JUGANDO CON LAS ESCULTURAS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

GERARDO RAPAZZO

Un tour diseñado para familias con niños (5 a 12 años). Es un recorrido por la escultura contemporánea monumental en espacios públicos de la capital: Paseo del Prado, Estación de Atocha y exteriores del Museo Reina Sofía. Un relato de aventuras servirá de excusa para enseñar a mirar el arte con una mirada contaminada por la imaginación y potenciar la participación activa. Al hilo del relato explicaremos las características sobresalientes de las obras escultóricas seleccionadas, aspectos técnicos e iconográficos, empleando en toda la visita un lenguaje adaptado al perfil de los niños.

Fechas y Horarios: Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 12:00 h.

Abril: los domingos 4, 11, 18 y 25 de abril a las 12:00 h. **Mayo**: domingo 2 de mayo a las 12:00 h. y los viernes 7,

14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Junio: los jueves 3, 10, 17 y 24 a las 17:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (boulevard), frente al Museo del Prado.

Metro: Atocha/Banco de España

Finalización de la Visita: Museo Reina Sofía

Recursos visitados: 1.- Las cuatro fuentes o Fuentecillas; 2.- Jardín vertical (Patrick Blanc) de Caixaforum; 3.- Día y Noche (Antonio López), explanada de estación de Atocha; 4.- El viajero (Eduardo Úrculo), hall de la estación de Atocha; 5.- Homenaje al agente comercial (Francisco López Hernández), escaleras de la estación de Atocha; 6.- El bautista (Juan Bordes), vestíbulo de la estación de Atocha; 7.-Brushstroke (Roy Lichtenstein) en el fórum del edificio Nouvel; 8.- Decreto nº 1. ¿Por qué poetas en tiempos de miseria? (Rogelio López Cuenca) en el fórum del edificio Nouvel; 9.- Decreto nº 1. Dejad toda esperanza espectadores esto es un espectáculo (Rogelio López Cuenca) en el fórum del edificio Nouvel; 10.- El pueblo español tiene un camino que conduce a una estrella (Alberto Sánchez), entrada principal del Reina Sofía.





LAS AGUAS DE MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

MARÍA JOSÉ BERNAL

Madrid se abasteció de agua mediante un sistema de galerías subterráneas que la traían hasta la ciudad y la distribuían por fuentes, palacios y jardines hasta 1858. En las fuentes se aprovisionaban sus habitantes y los aguadores, el remanente era aprovechado por las lavanderas. Explicaremos cómo trabajaban y cómo vivían.

Hablaremos de los Viajes de Agua, de su sistema de captación y mantenimiento.

Todo esto cambió con el Canal de Isabel II.

Fechas y Horarios: Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 12:00 h.

Abril: los domingos 4, 11, 18 y 25 de abril a las 12:00 h. **Mayo**: domingo 2 de mayo a las 12:00 h. y los viernes 7,

14, 21 y 28 a las 17:00 h.

Junio: los jueves 3, 10, 17 y 24 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor.

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza de Ramales

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza Mayor; 2.- Plaza Provincia; 3.- Calle Toledo; 4.- Puerta Cerrada; 5.- Plaza Cruz Verde; 6.- Calle Pretil de los Consejos; 7.- Calle Mayor; 8.- Calle Biombo; 9.- Plaza De Ramales.





MADRID NEGRO: CRIMEN, BOHEMIA Y HAMPA

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

ERNESTO VIDAL

Vamos a revivir y conocer ese otro Madrid, oscuro, canalla y criminal. Que fascinaba e inspiraba a los grandes de nuestra literatura como Galdós, Baroja, Valle o Rubén Darío. Aprenderemos que se le encargaba a un espadero o que era un "tomador del chino". Un Madrid de luces y sombras, de grandes contrastes, los nuevos barrios o la Gran Vía, trogloditas y bohemios, lujo y miseria. La importancia de los Cafés y el papel, por fin activo, de la mujer como intelectual o como artista.

Fechas y Horarios: Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 12:00 h.

Abril: los domingos 4, 11, 18 y 25 de abril a las 12:00 h. **Mayo**: domingo 2 de mayo a las 12:00 h. y los jueves 6,

13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Junio: los viernes 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Callao

Plaza de Callao. Metro: Callao

Finalización de la Visita: Plaza Mayor

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza de Callao; 2.- Calle Preciados; 3.- Plaza del Carmen; 4.- Puerta del Sol; 5.- Arenal; 6.- Pasadizo San Ginés; 7.- Calle Mayor; 8.- Calle de Cuchilleros; 9.- Calle Toledo; 10.- Plaza Mayor.





EL BARRIO DE LAS LETRAS EN CLAVE DE MUJER

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

MARÍA MADRID

En esta visita se le dará la visibilidad a la figura de la mujer en el mundo de las letras desde el S.XVI hasta el día de hoy, y las aportaciones al mundo de las letras y las posibles restricciones a este mundo solo por el hecho de ser mujer. Algunas serán familiares y otras no tanto. Haremos también análisis de algunas obras y textos de estas escritoras y mujeres involucradas en este mundo y como estas describían a las mujeres y la situación de estas en la sociedad de cada una de las épocas.

Fechas y Horarios: Marzo: los domingos 7, 14, 21 y 28 a las 12:00 h.

Abril: los domingos 4, 11, 18 y 25 de abril a las 12:00 h. **Mayo**: domingo 2 de mayo a las 12:00 h. y los jueves 6,

13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Junio: los viernes 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

<u>Punto de salida:</u> Centro de Turismo de Plaza Mayor.

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza de las Cortes

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza Mayor, María Calderón; 2.- Plaza de Santa Ana (actrices S.XVI-XIX); 3.- Placa de María de Zayas y Sotomayor; 4.- Real Academia de la Historia; 5.- Convento de las Trinitarias; 6.- Placa de Emilia Pardo Bazán; 7.- Placa de Elena Fortún; 8.- Placa de Luisa Carnés; 9.- Ateneo; 10.- Plaza de Cortes.





EL MADRID DE ANTONIO PALACIOS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

MAITE EMBUENA

Si Madrid tiene un eje sobre el que orbitamos, ese es el eje Paseo del Prado, y, junto con el eje que arranca del símbolo más madrileño, la Puerta de Alcalá, y continúa a lo largo de la Gran Vía, ya tenemos el escenario de muchas de las obras de Antonio Palacios, el arquitecto que ha marcado la fisonomía de Madrid. Vamos a conocer, en el corazón de la ciudad, lo mejor de Palacios, lo mejor de Madrid.

Fechas y Horarios: Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Abril: el sábado 3 de abril a las 17:00 h. y los domingos

11, 18 y 25 de abril a las 17:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 17:00 h. y los miércoles

5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Junio: los viernes 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor.

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Casa Palazuelo (Calle Alcalá)

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Casa Comercial Palazuelo (Calle Mayor, 4); 2.- Banco Mercantil; Hotel Alfonso XI (hoy Hotel Avenida); 3.- Casa Matesanz (Gran Vía, 27); 4.- Casino de Madrid; 5.- Círculo de Bellas Artes; 6.- Instituto Cervantes; 7.- Edificios Cibeles; 8.- Casa Palazuelos.





EL MADRID DE LUIS GARCÍA BERLANGA EN EL CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

DANIEL MANRIQUE

La visita tiene un recorrido de 1,5 kilómetros. La ruta recorre lugares que marcaron la vida y la filmografía del director, como la Gran Vía. Visitaremos el Instituto Cervantes, donde en 2021 se abrirá el legado que Berlanga depositó en la Caja de las Letras. En la Casa de América evocaremos el rodaje de *Patrimonio Nacional* (1979). Por entonces el edificio se encontraba en estado de abandono; el decorado perfecto para las intenciones de Luis García Berlanga.

Fechas y Horarios: Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Abril: el sábado 3 de abril a las 17:00 h. y los domingos

11, 18 y 25 de abril a las 17:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 17:00 h. y los miércoles

5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 12:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor.

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Casa de América (Plaza de Cibeles)

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Casa de las Alhajas; 2.- Edificio Carrión. Cine Capitol; 3.- Futuro templete de acceso al Metro Gran Vía; 4.- Instituto Cervantes; 5.- Casa de América.





LAS TRABAJADORAS MADRILEÑAS (DEL SIGLO XVII AL XIX)

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

BEATRIZ QUIRÓS

Recorrido a pie por los Barrios de La Latina, El Rastro y Lavapiés desde el punto de vista de la clase trabajadora femenina de los siglos XVII al XIX. Se hablará de los diferentes oficios y labores de la época: vendedoras, criadas, artesanas, costureras, lavanderas, posaderas, cigarreras, tratantas, mondongueras, nodrizas, madronas, etc.

Fechas y Horarios: Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Abril: el sábado 3 de abril a las 17:00 h. y los domingos

11, 18 y 25 de abril a las 17:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 17:00 h. y los martes 4,

11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 12:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

<u>Finalización de la Visita</u>: Frente al antiguo Hospital General de Madrid (Museo de Arte Contemporáneo Reina Sofía)

Recursos visitados: 1.- Plaza Mayor de Madrid: soportales, mercado y tienda; 2.- Plaza de la Santa Cruz y Provincia; 3.- Calle Cava Baja; 4.- Plaza de la Cebada; 5.- El Rastro y Ribera de Curtidores; 6.- - Calle Embajadores - Huerta del Bayo; 7.- Tabacalera; 8.- Corrala de la Calle Sombrerete; 9.- Plaza de Lavapiés; 10.- Antiguo Hospital General, hoy Museo de Arte Contemporáneo Reina Sofia (Plaza de Juan Goytisolo).





LA LATINA Y EL MUSEO DE LOS ORÍGENES

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

JOSÉ GRANERO

La ruta transcurre por el barrio de la Latina e incluye el museo de los Orígenes. Con temas muy diferentes como la picaresca, curiosidades botánicas en los jardines del Príncipe de Anglona, grafitis, el Madrid medieval, los coches de caballos, el Rastro, la Movida Madrileña y el cine, el mercado de la Cebada. El nexo de la visita es Beatriz Galindo y los valores que representa. También se trata, desde una perspectiva histórica, la figura de San Isidro Labrador en el museo de los Orígenes.

Fechas y Horarios: Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Abril: el sábado 3 de abril a las 17:00 h. y los domingos

11, 18 y 25 de abril a las 17:00 h.

Mayo: domingo 2 de mayo a las 17:00 h. y los martes 4,

11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Junio: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 12:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Museo de los orígenes

Recursos visitados: 1.- Casas de malicia y los niños de la Lotería; 2.- Plaza de la Paja: la principal de Madrid por siglos; 3.- Jardines del Príncipe de Anglona; 4.- Iglesia de San Pedro: comunicarte a campanazos; 5.- Parque C/del Almendro: grafitis; 6.- Cava Baja: los viajes antes del ferrocarril; 7.- La Bobia: la Movida Madrileña; 8.- El Rastro: aquí no falta de nada; 9.- Mercado de la Cebada: comida de verdad; 10.-Museo de los orígenes: conocemos a Beatriz Galindo, la Latina, etc.





MADRID NIDO DE ESPÍAS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

ISABEL CORTÉS

Conoceremos el ambiente, los lugares y algunos de los protagonistas de este periodo de tiempo, entre las dos Guerras Mundiales, en las que la neutralidad de España convirtió a Madrid en el gran centro del espionaje internacional.

Pasaremos por los hoteles y locales que frecuentaban personajes como Heinrich Himmler o la célebre Matahari. Hablaremos de otros como Caracortada, Tigre o Garbo ... nombres en clave de algunos de estos misteriosos personajes que cambiaron la historia del S. XX.

Fechas y Horarios: Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Abril: el sábado 3 de abril a las 12:00 h. y los martes 6,

13, 20 y 27 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h. **Junio**: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 12:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (boulevard), frente al Museo del Prado.

Metro: Atocha/Banco de España

Finalización de la Visita: Iglesia Alemana (Paseo Castellana nº 6)

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Hotel Ritz; 2.- Hotel Palace; 3.- Restaurante Edelweis; 4.- Chicote; 5.- Café Lion; 6.- Restaurante Horcher; 7.- Museo Arqueológico; 8.- Embassy; 9.- Iglesia Alemana.





DEL PRADO AL RETIRO: EL PAISAJE DE LA LUZ

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

ANTONIO SÁNCHEZ

Arte, naturaleza, ciencia e historia forman este "Paisaje de la Luz", un espacio cortesano e ilustrado en sus orígenes, y en el que encontraremos un conjunto de edificios, jardines, fuentes y museos excepcionales. Paseando del Prado al Retiro y viceversa, descubriremos las huellas de Calderón, Lope de Vega, Velázquez, Villanueva y tantos otros que hicieron de este lugar el corazón de la cultura del Siglo de Oro, y el proyecto ilustrado de poner la ciencia al alcance de todos.

Fechas y Horarios: Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Abril: el sábado 3 de abril a las 12:00 h. y los martes 6,

13, 20 y 27 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h. **Junio**: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Paseo del Prado.

Plaza de Neptuno (boulevard), frente al Museo del Prado.

Metro: Atocha/Banco de España

Finalización de la Visita: Plaza de Cibeles

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza Cánovas del Castillo (Neptuno); 2.- Museo del Prado; 3.- Los Jerónimos; 4.- Salón de Reinos; 5.- Casón; 6.- Jardín del Parterre; 7.- Estanque Ochavado; 8.- Estanque Grande; 9.- Puerta de Alcalá; 10.- Plaza Cibeles.





PASEO GUIADO CHUECA Y SALESAS

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

VANESSA REICHMUTH

Esta visita ofrece al público la oportunidad de "redescubrir" los barrios de Chueca y de las Salesas, no sólo como barrios de ocio nocturno y de compras, sino como dos de los barrios más atractivos de Madrid. En el paseo se recorren las calles del barrio de Chueca, comentando aspectos de la historia y sobre todo de su evolución hasta haberse convertido hoy en día en el barrio más desenfadado, tolerante y alternativo de Madrid. El recorrido nos lleva también a conocer el entorno de la C/ Fernando VI con sus atractivos edificios de influencia modernistas y sus elegantes comercios.

Fechas y Horarios: Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Abril: el sábado 3 de abril a las 12:00 h. y los miércoles

7, 14, 21 y 28 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h. **Junio**: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Callao

Plaza de Callao. Metro: Callao

Finalización de la Visita: Museo de Historia de Madrid

Recursos visitados: 1.- C/ Fuencarral y Capilla Humilladero Virgen de la Soledad; 2.- Mercado San Antón; 3.- Plaza de Chueca; 4.- Casa de las 7 Chimeneas; 5.- Convento de las Góngoras; 6.- Plaza de las Salesas y Convento de Sta. Bárbara; 7.- Palacio de Longoria; 8.- Museo del Romanticismo; 9.- Museo de Historia de Madrid.





HISTORIAS, ANÉCDOTAS Y VIDA COTIDIANA EN EL ANTIGUO MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

NATALIA GUTIÉRREZ

Este recorrido por el Antiguo Madrid cuenta con singulares anécdotas sobre la Villa y el peculiar modo de vida de sus habitantes a través de los siglos, así como con curiosas leyendas, tan habituales teniendo en cuenta la gran imaginación de los madrileños. Los participantes se sorprenderán aprendiendo sobre las costumbres, la gastronomía, las creencias, los antiguos oficios... Todo ello ha dejado una importante huella en la ciudad y en nuestro lenguaje. Es una entretenida visita para disfrutar del lado más humano del pasado, habitualmente olvidado en los libros de Historia.

Fechas y Horarios: Marzo: los sábados 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Abril: el sábado 3 de abril a las 12:00 h. y los miércoles

7, 14, 21 y 28 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h. **Junio**: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza de San Andrés

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza Mayor; 2.- Puerta Cerrada; 3.- Calle de la Pasa; 4.- Calle del Codo; 5.- Plaza de la Villa; 6.- Calle del Rollo; 7.- Plaza Cruz Verde; 8.- Plaza de la Paja; 9.- Jardines del Príncipe de Anglona; 10.- Plaza de San Andrés.





TIENDAS CENTENARIAS DE MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

OLGA MARTÍNEZ

Madrid cuenta con un gran número de tiendas centenarias que han pasado a formar parte del Patrimonio histórico y cultural de la ciudad por su belleza y permanencia en la actividad económica a lo largo de la historia de Madrid. Recorreremos las principales tiendas centenarias y descubriremos las distintas placas diseñadas por Antonio Mingote, otorgadas por el Ayuntamiento en el 2006, como agradecimiento por los servicios prestados de generación en generación.

Fechas y Horarios: Marzo: los viernes 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Abril: el viernes 2 de abril a las 17:00 h. y los jueves 8, 15,

22 y 29 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 12:00 h. **Junio**: los sábados 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza Mayor

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza Mayor, relojería; 2.- Casa Diego; 3.- Lhardy; 4.- Pastelería El Pozo; 5.- La Violeta; 6.- Capas Seseña; 7.- Guantes Luque; 8.- Pontejos; 9.- Casa Hernanz; 10.- Casa Yustas.





DEJANDO RASTRO: DESDE EL ARCO DE COFREROS HASTA GALERÍAS PIQUER

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

MARÍA AMOR ARRABE

Sentir el Rastro como parte inseparable del distrito de La Latina. Descubrir su historia y su desarrollo urbanístico a través de sus edificios, sus calles de nombre caprichoso, su gastronomía de domingos en amistad y el testimonio directo de sus protagonistas.

Fechas y Horarios: Marzo: los viernes 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Abril: el viernes 2 de abril a las 17:00 h. y los jueves 8, 15,

22 y 29 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h. **Junio**: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Calle Mira el Sol

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Arco de Cofreros; 2.- Sacramental de S. Isidro. IES S. Isidro; 3.- Plaza de la Cebada; 4.- Plaza de Cascorro; 5.- Ribera de Curtidores; 6.- Bar los CARACOLES; 7.- Escuela Mayor de Danza; 8.- Plaza Vara del Rey; 9.- Galerías Piguer-Calle Mira el Sol.





PASEO POR LA GRAN VÍA

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

ESTHER BENITO

Paseo por la Gran Vía pretende repasar aspectos de la avenida que se nos presentan a la vista, y detenernos en su historia, arte y detalles sobresalientes, pero, sobre todo, se pretende incidir en el impulso sociocultural que supone para la vida madrileña y en el rico y abundante anecdotario que acerca, si cabe un poco más, a los participantes a la ciudad.

Fechas y Horarios: Marzo: los viernes 5, 12, 19 y 26 a las 17:00 h.

Abril: los viernes 2, 9, 16, 23 y 30 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 12:00 h. **Junio**: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Callao

Plaza de Callao. Metro: Callao

Finalización de la Visita: Iglesia de San José

Recursos visitados: 1.- Plaza de Callao; 2.-Gran Vía impares-C/ Silva; 3.-Gran Vía pares-C/ Silva; 4.- Gran Vía-C/Jerónima; 5.- Gran Vía -C/ Gonzalo J Quesada 6.- Gran Vía-C/ Tres Cruces; 7.- Red de San Luis; 8.- Gran Vía-C/ Clavel; 9.- Gran Vía nº 12; 10.- Iglesia S José.





MADRID DE LAS TRES CULTURAS: CRISTIANOS, JUDÍOS, MUSULMANES Y SU INTEGRACIÓN SOCIAL

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

JORGE JUAN DE REVAL

En esta visita se muestra el Madrid en el que hubo una cohabitación y convivencia que dio numerosos frutos, a través de las personalidades que nacieron o vivieron en Madrid. Gobernantes, juristas, sabios, médicos, maestros como el Maestre Hazan autor de la portada del Hospital de la Latina o los alarifes de la villa Abraham de San Salvador y Abraham de Gormaz. Carpinteros, yeseros, alcaides de la Aljama.

Durante el recorrido se leerán fragmentos de documentos oficiales de los archivos municipales que prueban de la existencia y notoriedad de estas personas y de su integración social en el Madrid Medieval y de la Edad Moderna. No se trata entonces de tres culturas herméticas si o interrelacionadas, siendo todos sus habitantes madrileños.

Fechas y Horarios: Marzo: los jueves 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Abril: el jueves 1 de abril a las 17:00 h. y los viernes 9, 16,

23 y 30 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los domingos 9, 16, 23 y 30 a las 12:00 h. **Junio**: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza de los Carros

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza de la Armería; 2.-Muralla árabe; 3.- Ruinas Santa María; 4.- San Nicolás; 5.- San Pedro 6.- Plaza de la Paja; 7.- Plaza de la Villa, 8.- Plaza de los Carros.





LA MOVIDA MADRILFÑA

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

PETRA PIMMINGER

Aspectos históricos y culturales de la Movida Madrileña recorriendo las calles del barrio de Malasaña con sus lugares emblemáticos y de rodajes de Pedro Almodóvar.

Visitamos el bar museo dedicado a la Movida: Madrid Me Mata.

Diseñadores, música y tribus urbanas.

Comentamos el marco político, el mítico alcalde Tierno Galván, los cambios sociológicos con la Movida y el Destape: una modernización exprés de la sociedad española. Los ecos de la Movida en la prensa internacional hasta su mitificación.

Fechas y Horarios: Marzo: los jueves 4, 11, 18 y 25 a las 17:00 h.

Abril: el jueves 1 de abril a las 17:00 h. y los viernes 9, 16,

23 y 30 de abril a las 17:00 h.

Mayo: los sábados 8, 15, 22 y 29 a las 17:00 h. **Junio**: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 12:00 h.

Punto de salida: Punto de Información Turística de Callao

Plaza de Callao. Metro: Callao

Finalización de la Visita: Bilbao

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Gran Vía; 2.-Edificio Telefónica; 3.- C/ Velarde; 4.- Espíritu Santo; 5.- C/ Corredera; 6.- Madrid Me Mata; 7.- La Vía Láctea; 8.- Plaza del 2 de Mayo.





DE LAS POSADAS AL "GRAN LUJO"

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

SUSANA JIMÉNEZ

Durante el recorrido explicaremos el origen y evolución de los diferentes tipos de establecimientos que han acogido a todos aquellos que vienen a la ciudad desde el S. XVI hasta la actualidad. Desde las primeras posadas, las casas a la malicia, los primeros hoteles construidos en el S.XIX hasta la llegada de los primeros hoteles de lujo del S.XX y finalizando en el hotel Gran Lujo que ha sido recientemente inaugurado.

La idea de esta visita es dar a conocer la evolución de los tipos de alojamiento a través de la propia evolución de la ciudad de Madrid. Desde que Madrid es elegida como capital atrayendo en ese primer momento a una gran cantidad de gente.

Fechas y Horarios: Marzo: los miércoles 3, 10, 17, 24 y 31 a las 17:00 h.

Abril: los sábados 10, 17, 24, de abril a las 12:00 h.

Mayo: el sábado 1 de mayo a las 12:00 h., y los sábados

8, 15, 22 y 29 a las 17:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza de Canalejas

Recursos visitados: 1.- Plaza Mayor; 2.-Cava Baja; 3.- Posada del Peine; 4.-

Puerta del Sol; 5.- Plaza de Canalejas.





LAS MUJERES EN LOS OFICIOS DE MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

BERTA PADIAL

La visita propone un recorrido fascinante a través de la historia de los oficios femeninos en Madrid a través de un paseo que discurrirá desde Plaza Mayor a Plaza de Canalejas, acompañando a las mujeres en un viaje en el tiempo entre el Madrid de ayer y de hoy... sus plazas, callejuelas y establecimientos centenarios, recuperando la fuerza del trabajo silenciado y poniendo en valor a todas aquellas mujeres que sentaron las bases económicas y sociales del Madrid actual con este merecido homenaje.

Fechas y Horarios: Marzo: los miércoles 3, 10, 17, 24 y 31 a las 17:00 h.

Abril: los sábados 10, 17, 24, de abril a las 12:00 h.

Mayo: el sábado 1 de mayo a las 12:00 h. y los sábados

8, 15, 22 y 29 a las 17:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza de Canalejas

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza Mayor; 2.-Mercado de San Miguel; 3.- Plaza del Conde Barajas; 4.- Casa Hernanz; 5.- Fuente de Orfeo; 6.- Casa de los Cinco Gremios; 7.- Real Concejo de Mesta, 8.- Teatro Español; 9.- Pastelería del Pozo: 10.- La Violeta.





RECORRIDO DE CINE

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

CARMEN CUESTA

Mi propuesta pretende dar a conocer la ciudad de Madrid desde una mirada cinematográfica, dando valor a algunas de esas plazas, calles y edificios que han sido protagonistas y donde se han rodado muchas escenas de películas que tenemos en nuestra memoria. Algunas de ellas relacionadas con nuestra cultura castiza como las múltiples secuencias del cine de Almodóvar, pero también las de directores internacionales que en ocasiones las han transformado en calles de Moscú, en hoteles de Los Ángeles o salas de la Casa Blanca.

Fechas y Horarios: Marzo: martes 2, 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h.

Abril: los sábados 10, 17, 24, de abril a las 12:00 h.

Mayo: el sábado 1 de mayo a las 12:00 h. y los sábados

8, 15, 22 y 29 a las 17:00 h.

Junio: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza de Callao

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza Mayor; 2.- Pasadizo de San Ginés; 3.- Puerta del Sol; 4.- Cine Ideal; 5.- Plaza de Santa Ana; 6.- Lhardy; 7.- El Casino de Madrid; 8.- Chicote; 9.- Plaza del Callao.





OFICIOS DESAPARECIDOS DE MADRID

Guía Oficial de Madrid que realiza la visita:

EDURNE GONZÁLEZ

Paseo por el entramado urbano donde se establecieron los diversos gremios artesanales. Veremos sus huellas en calles y edificios donde desarrollaron sus variadas labores. Conoceremos curiosidades, etimologías, dichos, refranes y actividades propios de ellos. Hablaremos también de los pocos trabajos que pudieron desarrollar las mujeres durante siglos. Todo esto, entremezclado con referencias literarias.

Fechas y Horarios: Marzo: martes 2, 9, 16, 23 y 30 a las 17:00 h.

Abril: los sábados 10, 17, 24, de abril a las 12:00 h. **Mayo**: los sábados 1, 8, 15, 22 y 29 a las 12:00 h. **Junio**: los domingos 6, 13, 20 y 27 a las 17:00 h.

Punto de salida: Centro de Turismo de Plaza Mayor

Plaza Mayor nº 27. Metro: Sol/Opera

Finalización de la Visita: Plaza de Oriente

<u>Recursos visitados</u>: 1.- Plaza Mayor; 2.- Edificio cinco gremios mayores (Plaza de Jacinto Benavente; 3 Calle Majaderitos; 4.- Calle Esparteros; 5.- Fuente de Orfeo (Plaza de Santa Cruz); 6.- Calle Botoneras; 7.- Barbería (Calle Cuchilleros); 8.- Relieve Batihojas (Calle Mayor); 9.- Farmacia de la Reina (Calle Mayor); 10.- -Plaza de Herradores - Plaza de Oriente.



