



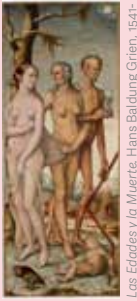
Un habitador del Lázaro Galdiano, Albert García Alix, © Alberto García Alix, VEGAP, Madrid, 2026.

Topología de un contrast
Topology of a Contrast
Una lectura de Madrid a través de la fotografía del MAC / Madrid through the MAC Photography Collection

Hasta / Until 21 Feb
Museo de Arte Contemporáneo

Conde Duque, 9-11. PLAZA DE ESPAÑA / VENTURA RODRÍGUEZ. Entrada gratuita / Free entry. Mar-vier / Tues-Fri 10-14h & 15-21h; Sáb / Sat 10-14h & 17-30-21h; Dom y fest / Sun & hols 10-30-14:30h

Madrid y sus contrastes en fotografías de 21 artistas.
Madrid and its contrasts captured by 21 photographers.



Los Ercóles y la Muerte, Hans Baldung Grien, 1541-1544. Óleo sobre tabla, Madrid, Museo Nacional del Prado.

Hans Baldung Grien

24 Nov-7 Mar
Museo Nacional del Prado

Paseo del Prado, s/n. BANCO DE ESPAÑA. Precio / Price 15€. Lun-sáb / Mon-Sat 10-20h; Dom y fest / Sun & hols 10-19h

Hans Baldung Grien (1484/1485-1545) fue una de las figuras centrales de la pintura renacentista alemana.

Hans Baldung Grien (1484/1485-1545) was one of the leading figures of German Renaissance painting.



Una familia. Un palacio.
Un museo / A Family.
A Palace. A Museum

Oct-Abr / Apr
Museo Cerralbo

Ventura Rodríguez, 17. PLAZA DE ESPAÑA / VENTURA RODRÍGUEZ. Consultar precios y horarios en web / Check prices and opening times at www.cultura.gob.es/mccerralbo

Exposición sobre los espacios perdidos del palacio madrileño y su conversión en museo.

A show exploring the palace's former spaces and its transformation into a museum.



Salvador Dalí. Sueño causado por el vuelo de una abeja alrededor de una granada un segundo antes de despertar, 1944. Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid. © Fundación Gala-Salvador Dalí / VEGAP, Madrid.

El universo freudiano de Dalí
The Freudian Universe of Dalí

20 Oct-24 Ene / Jan
Museo Nacional Thyssen-Bornemisza

Paseo del Prado, 8. BANCO DE ESPAÑA. Tel. (+34) 91 791 13 70. Consultar precios y horarios en web / Check prices and opening times at www.museothyssen.org

Los vínculos de Dalí con Sigmund Freud: desde la compleja infancia del pintor hasta su muerte, pasando por el encuentro de ambos autores en 1938.

An exhibition on Dalí's ties to Sigmund Freud: from the painter's complex childhood to his death, including the encounter between the two in 1938.



100 años de la exposición El Antiguo Madrid / Centenary of the "Old Madrid" Exhibition
Historia y ciudad / A city and its history

Nov-Mar
Museo de Historia de Madrid

Fuencarral, 78. TRIBUNAL. Entrada gratuita / Free entry. Mar-dom / Tues-Sun 10-20h

Una muestra que recupera la relevancia histórica y patrimonial del museo.

An exhibition that highlights the museum's historical and cultural significance.



Anupama Kundoo.

Anupama Kundoo.
Construyendo conocimiento/ Building knowledge

29 Oct-24 Ene / Jan
Museo ICO

Zorrilla, 3. SEVILLA. Tel. (+34) 91 420 12 42. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 11-20h; Dom y fest / Sun & hols 10-14h

Una exploración de la práctica evolutiva de la arquitectura india, donde construir genera conocimiento.

An exploration of the Indian architect's evolving practice, where building generates knowledge.



El Cortiñas. The Most Given of Givens, 2016. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. © El Cortiñas, VEGAP, Madrid, 2026.

Eli Cortiñas
La máquina sueña con humo
The Machine Dreams of Smoke

23 Sept-8 Mar
Museo Reina Sofía

Santa Isabel, 52. ESTACIÓN DEL ARTE / ATOCHA. Precio / Price 12€ (Gratis / Free: Lun y miér-sáb / Mon & Weds-Sat 19-21h; Dom / Sun 12-30-14:30h). Lun y miér-sáb / Mon & Weds-Sat 10-21h; Dom / Sun 10-14:30h; Martes cerrado / Tues closed

La artista aborda la relación entre la historia del cine, la de los museos y la cultura digital.

The artist explores the connections between the history of cinema, the museum and digital culture.



Entre la retícula y la vida
Between the Grid and Life

9 Sept-15 Nov
Museo Lázaro Galdiano

Serrano, 122. RUBÉN DARÍO. Jardines del Museo / Museum gardens. Entrada gratuita / Free entry. Consultar horarios en web / Check opening times at www.museolazarogaldiano.es

Trece esculturas que exploran cómo la geometría, la estructura y la repetición conviven con el cuerpo, el tiempo, el azar, la transformación de lo vivo.

Thirteen sculptures examine how geometry, structure and repetition coexist with the body, time, chance, and the transformation of living forms.



100 años de la exposición El Antiguo Madrid / Centenary of the Old Madrid Exhibition
Arqueología y Sociedad
Archaeology and society

Nov-Mar
Museo de San Isidro. Los Orígenes de Madrid

Plaza de San Andrés, 2. LA LATINA. Entrada gratuita / Free entry. Mar-dom / Tues-Sun 10-20h

La presentación de la Prehistoria en *El Antiguo Madrid*.

Presenting Prehistory in *Old Madrid*.



El plano flexible
The Pliable Plane
La colección de textiles del Banco de España / The Banco de España Textile Collection

28 Sept-27 Mar
Sala Banco de España

Alcalá, 48. BANCO DE ESPAÑA. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 11-14 & 16-20h

Tapices y alfombras históricos, junto a otras piezas que exploran las posibilidades del arte textil.

Historic tapestries and carpets, alongside other pieces that explore the possibilities of textile art.



Helena Rohner. La forma sostenida / Sustaining Form
30 años de forma y objeto
30 years of form and object

29 Oct-31 Ene / Jan
Museo Nacional de Artes Decorativas

Montalbán, 12. BANCO DE ESPAÑA / RETIRO. Entrada gratuita / Free entry. Mar-miér y vier-sáb / Tues-Weds & Fri-Sat 9:30-15h; Jue / Thur 9:30-15h & 17-20h; Dom y fest / Sun & hols 10-15h

La diseñadora ha forjado una firma de joyas artesanales, atemporales y sostenibles.

The designer has built a brand of timeless and sustainable handcrafted jewellery.



Joaquín Sorolla. Desde el ventanal del estudio, 1914-1918. Museo Sorolla, Madrid, no inv244.

Tras la casa del artista
Beyond the Artist's House
Arquitecturas del Museo Sorolla: 1905-2026
The Architecture of the Sorolla Museum: 1905-2026

Oct-Ene / Jan
Museo Sorolla

Paseo General Martínez Campos, 37. IGLESIA. Precio / Price 3€. Mar-sáb / Tues-Sat 9:30-20h; Dom y fest / Sun & hols 10-15h

Un recorrido por más de un siglo de transformaciones arquitectónicas que han dado forma al museo.

Tracing more than a century of architectural transformations that have shaped the Sorolla Museum.



Moldes y la rosa de Horeb, 1669-1670. Bartolomé Esteban Murillo.

Arte y Misericordia
Art and Mercy
El barroco de la Santa Caridad de Sevilla en Madrid / Seville's Santa Caridad baroque works in Madrid

Hasta / Until 22 Nov
Salas de Exposiciones Conde Duque

Conde Duque, 9-11. PLAZA DE ESPAÑA. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 10-14h & 17:30-21h; Dom / Sun 10:30-14h

Con obras de Bartolomé Esteban Murillo, Juan de Valdés Leal y Pedro Roldán.

Works by Bartolomé Esteban Murillo, Juan de Valdés Leal and Pedro Roldán.



Abanico de pantalla, Dinastía Qing, China ca. siglo XVIII. Museo Nacional de Cerámica y Artes Suntuarias González Martí.

Arte plumario: naturaleza, identidad y poder
Feather Art: Nature, Identity and Power

Hasta / Until 17 Ene / Jan
Museo Nacional de Ciencias Naturales

José Gutiérrez Abascal, 2. GREGORIO MARAÑÓN. Precio / Price 3,50-7€ (gratis dom / free Sun 17-20h salvo previos a festiv / except if it's the eve of a public holiday). Mar-vier / Tues-Fri 10-17h; Sáb-dom y fest / Sat-Sun & hols 10-20h

Más de tres mil años de arte, lujo y simbolismo.

Over three thousand years of art, luxury and symbolism.



Los reconocimientos
Recognition

Hasta / Until 18 Oct
Museo del Traje

Avenida Juan de Herrera, 2. CIUDAD UNIVERSITARIA / MON-CLOA. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 9:30-19h; Dom y fest / Sun & hols 10-15h

Una exposición sobre las colecciones del museo que pone en valor el trabajo de las instituciones museísticas y la riqueza del Patrimonio Etnológico.

This show examines the museum's collections, celebrating the work of its staff and the richness of its Ethnological Heritage holdings.

esmadrid.com

AGENDA DE EXPOSICIONES

MADRID CULTURA

SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2026



Cayetana Fitz-James Stuart y de Silva, XVIII duquesa de Alba. Ignacio Zuloaga y Zubialet.

Cayetana
Grande de España / Grandee of Spain

30 Sept-31 Ene / Jan
Palacio de Liria

Princesa, 20. VENTURA RODRÍGUEZ / PLAZA DE ESPAÑA. Precio desde / Price from 15€. Lun / Mon 10-12:45h (último acceso / last visit); Mar-dom / Tues-Sun 10-12:45h (último acceso / last visit) & 16-18h (último acceso / last visit)

Un recorrido por la vida y legado de Cayetana Fitz-James Stuart y de Silva (Madrid, 1926-Sevilla, 2014), XVIII duquesa de Alba.

A journey through the life and legacy of Cayetana Fitz-James Stuart y de Silva (Madrid, 1926-Seville, 2014), 18th Duchess of Alba.

esmadrid.com

ART EXHIBITIONS
CALENDAR

MADRID CULTURA

SEPTEMBER-DECEMBER 2026



Fernando Sánchez Castillo. Ciudad sin héroes, 2001. Taller del artista. Fotografía: Fátima Sanz.

Fernando Sánchez Castillo
La Perla Peregrina / La Peregrina Pearl

Hasta / Until 8 Mar
Palacio de Velázquez. Parque de El Retiro.
Museo Reina Sofía

Paseo de Venezuela, 2. Parque de El Retiro. RETIRO. Entrada gratuita / Free entry. Lun-dom / Mon-Sun 10-21h; Desde / From 1 Oct: Lun-dom / Mon-Sun 10-18h

La obra del artista madrileño reflexiona sobre la cultura como medio de intervención en las narrativas del poder y la memoria social y cultural.

This Madrid-based artist's work explores culture as a tool for intervening in narratives of power and in social and cultural memory.



Mariano Moreno García. El primer Antonio García Mércida en su estudio, 1915. ©Fototeca del Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE).

Los Moreno, fotógrafos de arte
The Morenos: Art Photographers

Hasta / Until 22 Nov
Real Academia de Bellas Artes de San Fernando

Alcalá, 13. SEVILLA / SOL. Tel. (+34) 91 524 08 64. Visita incluida en la entrada al museo / Visit included with the museum ticket. Mar-dom / Tues-Sun 10-15h

Doce obras de los fotógrafos Mariano Moreno y Vicente Moreno que forman parte de los fondos de la Academia.

A selection of twelve works by photographers Mariano Moreno and Vicente Moreno from the Academy's collection.



Miki Leal. Visiones de los inventados, 2026. © Miki Leal, VEGAP, Madrid, 2026.

Miki Leal
La corriente del "cófort". De lo ordinario a lo heroico / The "comfort" current: from the ordinary to the heroic

20 Nov-10 Ene / Jan
Sala Alcalá 31

Alcalá, 31. SEVILLA / BANCO DE ESPAÑA. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 11-20:30h; Dom / Sun 11-14h

Una selección de obras realizadas por Miki Leal en los últimos diez años (pinturas, grabados, cerámica, esculturas y muebles).

A selection of the artist's work from the last decade (paintings, prints, ceramics, sculptures, furniture).

La reapertura del Museo Sorolla marca culturalmente el otoño en la ciudad de Madrid. Tras su ampliación, la que fuera residencia del universal pintor de la luz espera de nuevo a los visitantes para brindarles una experiencia única. Todo un aliciente para esta época del año, en la que grandes exposiciones, algunas de ellas inmersivas, aspiran a concentrar toda nuestra atención con una interesante mezcla de arte e historia. Es recomendable comprobar horarios, precios y fechas en las respectivas webs y en esmadrid.com

One of the standout events on Madrid's autumn cultural calendar is the reopening of the Sorolla Museum. Following an extensive expansion and refurbishment, the former home of the celebrated "painter of light" will once again open its doors to offer visitors a unique experience. The museums return adds to the appeal of exploring the city at this time of year, when major exhibitions—some of them immersive—bring together art and history in compelling ways. We recommend that you check the opening times, dates and prices on the relevant websites and on esmadrid.com.



Sierra de Feneal (A. Malraux, 1939).

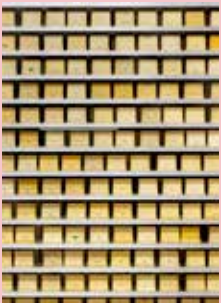
Escenas de fuego y llanto Scenes of Fire and Sorrow

El cine y la Guerra Civil Española Film and the Spanish Civil War

26 Nov-27 Jun
Filmoteca Española

Magdalena, 10. TIRSO DE MOLINA. Entrada gratuita / Free entry. Miér-vier / Weds-Fri 15:30-20h; Sáb-dom y fest / Sat-Sun & hols 12:30-20h

El papel del cine y la memoria filímica en el 90º aniversario del inicio de la Guerra Civil.
The role of cinema and cinematic memory on the 90th anniversary of the start of the Spanish Civil War.



Maria Serrano, 2026.

Piedra de toque / Touchstone

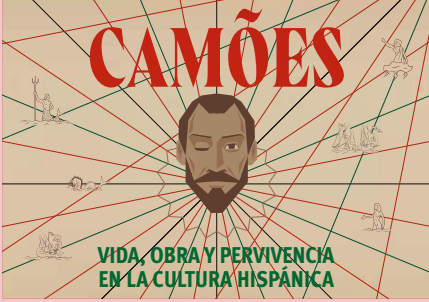
Cristina Garrido

9 Oct-7 Mar
La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2. EMBAJADORES / LAVAPIÉS. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 10-20:45h; Dom / Sun 10-15:45h

Una investigación artística sobre cómo los objetos adquieren, pierden y transforman su valor a través de la colección de la Fundación Montemadrid y el Monte de Piedad.

An artistic exploration of how objects gain, lose and change value through the Fundación Montemadrid and Monte de Piedad collections.



Camões

Vida, obra y pervivencia en la cultura hispánica / Life, work and enduring presence in Hispanic culture

Nov-Feb
Biblioteca Nacional de España. Sala Recoletos

Paseo de Recoletos, 20-22. COLÓN. Entrada gratuita / Free entry. Lun-sáb / Mon-Sat 10-20h; Dom y fest / Sun & hols 10-14h

Una exposición que conmemora los 500 años del nacimiento del escritor y poeta portugués.

This exhibition marks the 500th anniversary of the birth of Portuguese writer and poet Luis de Camões.



Iceberg en el mar de Weddell, Península Antártica, 2005. © Sebastião Salgado.

Aqua Mater

Sebastião Salgado

Desde / From Nov
Fundación Canal. Sala Castellana 214

Paseo de la Castellana, 214. PLAZA DE CASTILLA. Lun y miér-dom / Mon & Weds-Sun 11-22h; Mar cerrado / Tues closed; Para más información / Find out more at: salgadoaquamater.com

Una exposición dedicada al trabajo de Sebastião Salgado en torno al agua como elemento esencial para la vida.

An exhibition dedicated to Sebastião Salgado's exploration of water as an essential element for life.



La odisea, el viaje inmersivo The Odyssey, the Immersive Journey

Desde / From 18 Sept
MAD. Madrid Artes Digitales

Matadero Madrid. Nave 16. Paseo de la Chopera, 14. LEGAZPI. Precio desde / Price from 14,90€. Lun / Mon 15-20h; Mar-jue / Tues-Thur 10-20h; Vier-sáb / Fri-Sat 10-21h; Dom / Sun 10-20h

Viaja a la Grecia micénica, atraviesa la guerra de Troya y surca el Mediterráneo junto a Odiseo.

Travel back to Mycenaean Greece, witness the Trojan war and sail across the Mediterranean alongside Odysseus.



Promerios sobre fondo rojo.

© César Fernández Arias, VEGAP, Madrid, 2026.

César Fernández Arias

Laboratorio de creación Creative laboratory

8 Oct-13 Dic / Dec
C Arte C. Centro de Arte Complutense

Avenida Juan de Herrera, 2. CIUDAD UNIVERSITARIA. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 11-18h; Dom / Sun 11-14h

El escultor, pintor, ilustrador, dibujante y pedagogo fue uno de los creadores más singulares del arte español contemporáneo. Con 247 obras.

247 works by one of the most distinctive figures in contemporary Spanish art—a sculptor, painter, illustrator, draughtsman, and educator.



Gabriel Orozco. Árbol simétrico, 2008.

Fue de día, fue de tarde, fue fantástico / It Was Daytime, It Was Evening, It Was Wonderful

29 Sept-24 Ene / Jan
Fundación Casa de México en España

Alberto Aguilar, 20. SAN BERNARDO. Entrada gratuita / Free entry. Lun / Mon 10-19h; Mar-sáb / Tues-Sat 10-21h; Dom / Sun 10-14h

Revive el espíritu del Museo Dinámico a través de 56 obras provenientes de la Colección Isabel y Agustín Coppel.

Revisit the spirit of the Museo Dinámico through 56 works from the Isabel and Agustín Coppel Collection.



Misterios de la Materia Mysterries of Matter

Ciencia del patrimonio en las colecciones del MAN / Heritage science in the MAN collections

Hasta / Until 18 Oct
MAN. Museo Arqueológico Nacional

Serrano, 13. SERRANO / RETIRO. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 9:30-20h; Dom y fest / Sun & hols 9:30-15h

La revolucionaria aportación de la ciencia y la tecnología al conocimiento del pasado.

The groundbreaking contribution of science and technology to our understanding of the past.



Somos naturaleza We Are Nature

**Una experiencia audiovisual inmersiva
An immersive audiovisual experience**

Hasta / Until 7 Mar
CaixaForum Madrid

Paseo del Prado, 36. ESTACIÓN DEL ARTE. Tel. (+34) 91 330 73 00. Precio / Price 6€ (Gratis clientes de CaixaBank / Free admission for CaixaBank clients). Lun-dom y fest / Mon-Sun & hols 10-20h

Una mirada poderosa y moderna sobre la biodiversidad, una riqueza de primer orden para el mundo.

A powerful, contemporary look at biodiversity, one of the world's greatest assets.



Vista de la primera exposición en España dedicada a Jean Dubuffet en la Fundación Juan March (1979). Archivo Fundación Juan March. © Juan Dubuffet, VEGAP, Madrid, 2026.

La transición estética. España, 1960-2020 / The Aesthetic Transition. Spain (1960-2020)

16 Oct-10 Ene / Jan
Fundación Juan March

Castelló, 77. NÚÑEZ DE BALBOA. Entrada gratuita / Free entry. Lun-sáb y fest / Mon-Sat & hols 10-20h; Dom / Sun 10-14h

Sobre la recepción del arte moderno y contemporáneo internacional en España, en el contexto de la transición a la democracia.

On the reception of modern and contemporary international art in Spain, during the transition to democracy.



© MALA FAMA ESTUDIOS, Madrid, 2026.

Abierto x Obras. Carlos Aires

Bailad, bailad, malditos

11 Sept-24 Ene / Jan
Matadero Madrid

Paseo de la Chopera, 14. LEGAZPI. Entrada gratuita / Free entry. Mar-jue / Tues-Thur 17-21h; Vier-dom y fest / Fri-Sun & hols 12-21h

Grabaciones caseras, una pieza de IA y cámaras de visión nocturna dan forma a este espacio de baile onírico. Euforia y desasosiego se entrelazan en una experiencia inmersiva.

Home videos, an AI-generated work and night-vision cameras create a dreamlike dance floor. Euphoria and unease intertwine in an immersive experience.



María Lara. Sin título, 2001. © María Lara Torres, VEGAP, Madrid, 2026.

María Lara

La lentitud de la luz / The slowness of light

Hasta / Until 15 Nov
CentroCentro

Plaza de Cibeles, 1. BANCO DE ESPAÑA. Tel. (+34) 91 480 00 08. Entrada gratuita / Free entry. Mar-dom / Tues-Sun 10-20h

La muestra reivindica la minuciosa investigación de la artista sobre el color y la vibración lumínica a través de 40 cuadros y dibujos de los últimos 25 años.

The show highlights the artist's meticulous exploration of geometry, colour and the vibration of light. 40 paintings and drawings trace her career over the last 25 years.



Fanny Baer. El vencedor, 1904. Esmalte sobre cobre con marco de madera ebonizada, 31,4 × 22,8 × 3,6 cm. Birmingham Museums Trust, en nombre del Birmingham City Council, 1992/M34.

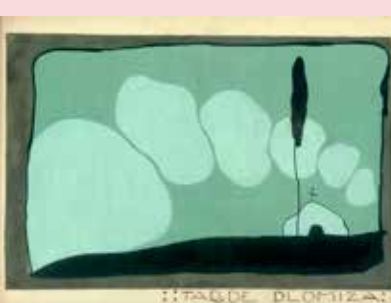
Prerrafaelismo. Itinerarios femeninos, 1850-1914 / Women Artists: Pathways through Pre-Raphaelitism (1850–1914)

24 Sept-10 Ene / Jan
Fundación Mapfre. Sala Recoletos

Paseo de Recoletos, 23. COLÓN. Tel. (+34) 91 581 61 00. Precio / Price 5€ (Lun gratis / Mon free). Lun / Mon 14-20h; Mar-sáb / Tues-Sat 11-20h; Dom y fest / Sun & hols 11-19h

La exposición revisita este movimiento a través de las aportaciones de sus creadoras.

This exhibition takes a fresh look at the movement, focusing on the women artists who helped shape it.



Andrino. Tardío plomias. Concurso de Bordados, sin fecha. Gouache sobre papel. Colección ABC.

¡Qué verde era mi valle! How Green Was My Valley!

15 Sept-30 Ene / Jan
Museo ABC

Amaniel, 29-31. SAN BERNARDO. Entrada gratuita / Free entry. Lun-vier / Mon-Fri 10-14h & 16-19h; Desde / From Oct: Mar-sáb / Tues-Sat 11-14h & 16-20h

Una propuesta contemporánea y reflexiva sobre nuestro entorno natural y cómo hemos cambiado la forma de relacionarnos con él.

A contemporary, thought-provoking project exploring our natural environment and how our relationship with it has changed.



© A.A.Murakami. Encargado por M+. Fotografía de Adam Kovář y PETR&Co.

El asalto de la ilusión The Assault of Illusion

18 Nov-25 Abr / Apr
Círculo de Bellas Artes

Alcalá, 42. BANCO DE ESPAÑA / SEVILLA. Tel. (+34) 91 360 54 00. Mar-dom / Tues-Sun 11-14h & 17-21h. Consultar precios en web / Check prices at www.circulobellasartes.com

La muestra reivindica el potencial del arte para seducir y producir ilusión, pero también para convertir esa capacidad de fascinación en una herramienta crítica.

The exhibition highlights art's power to seduce and create illusion while exploring how that same power can become a tool for critical reflection.



Tom Murphy. San Francisco, 7 de septiembre de 1948. Copia de plata en galletina. MVA A&P 338-2. The Minor White Archive, Princeton University Art Museum, legado de Minor White. © Trustees of Princeton University. Photo: Allen Chen.

Minor White

24 Sept-10 Ene / Jan
Fundación Mapfre. Sala Recoletos

Paseo de Recoletos, 23. COLÓN. Tel. (+34) 91 581 61 00. Precio / Price 5€ (Lun gratis / Mon free). Lun / Mon 14-20h; Mar-sáb / Tues-Sat 11-20h; Dom y fest / Sun & hols 11-19h

Con alrededor de 250 copias de época, la exposición constituye la primera gran retrospectiva de la obra del fotógrafo estadounidense en Europa.

Featuring around 250 vintage prints, the exhibition is the first major retrospective of the American photographer's work in Europe.



© Eduardo Longoni.

Imagen y memoria Image and memory

Argentina 1976-2001. Fotografías de Eduardo Longoni / Photographs by Eduardo Longoni

Hasta / Until 28 Mar
Museo de América

Avenida Reyes Católicos, 6. MONCLOA. Tel. (+34) 91 549 26 41. Entrada gratuita / Free entry. Mar-miér y vier-sáb / Tues-Weds & Fri-Sat 9:30-15h; Jue / Thur 9:30-19h; Dom / Sun 10-15h

Pasado y presente: claves del pensamiento crítico.

Past and present: keys to critical thinking.



Juan López.

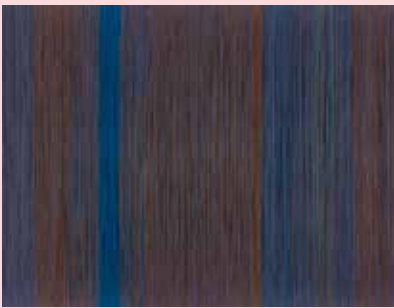
Juan López

2 Oct-10 Ene / Jan
Contemporánea Condeduque. Sala de Bóvedas

Conde Duque, 9-11. PLAZA DE ESPAÑA / VENTURA RODRÍGUEZ. Entrada gratuita / Free entry. Mar-sáb / Tues-Sat 10-14h & 17-21h; Dom y fest / Sun & hols 10-14h

Una instalación como juego de resonancias y ecos a través de sonido, imagen y escultura.

An installation conceived as a play of resonances and echoes through sound, image, and sculpture.



Sin título (coza). Sheila Hicks. Colección MCMIP. 1980. Reproducción: Fundación María Cristina Masaveu Peterson. Foto: Marcos Morilla.

Colecciones Masaveu. Arte textil / Masaveu Collections: Textile Art

7 Oct-18 Jul
Fundación Maria Cristina Masaveu Peterson

Alcalá Galliano, 6. COLÓN. Entrada gratuita / Free entry. Mar-vier / Tues-Fri 11-20h; Sáb / Sat 10-20h; Dom y fest / Sun & hols 10-15h

Una selección de más de ochenta piezas textiles datadas entre el siglo XV y la actualidad pertenecientes a las colecciones Masaveu.

A selection of more than 80 textile works from the Masaveu collections, dating from the 15th century to the present day.



Sin título, 2003. Berta Cáccamo. © Berta Álvarez Cáccamo, VEGAP, Madrid, 2026.

El deber de lo nuevo en la colección de Arte Afundación The Imperative of the New in the Afundación Art Collection

Un diálogo con el MAC

A Dialogue with MAC

Hasta / Until 17 Ene / Jan
Museo de Arte Contemporáneo

Conde Duque, 9-11. PLAZA DE ESPAÑA / VENTURA RODRÍGUEZ. Entrada gratuita / Free entry. Mar-vier / Tues-Fri 10-14h & 15-21h; Sáb / Sat 10-14h & 17:30-21h; Dom y fest / Sun & hols 10:30-14:30h

Con 39 obras en clave contemporánea.

Featuring 39 contemporary works.



Carne y arena / CARNE y ARENA (Virtually Present, Physically Invisible)

Alejandro G. Iñárritu

17 Nov-18 Mar
Espacio Fundación Telefónica

Fuencarral, 3. GRAN VÍA / SOL / CALLAO. Entrada gratuita / Free entry. Mar-dom / Tues-Sun 10-20h

La experiencia inmersiva del director mexicano explora la condición humana de migrantes y refugiados.

The immersive experience created by the Mexican filmmaker explores the human condition of immigrants and refugees.



Tejiendo la vida cortesana Weaving Courtly Life

Tejidos y bordados de las Colecciones Reales / Textiles and embroideries from the Royal Collections

Hasta / Until 12 Oct
Galería de las Colecciones Reales

Bailén, 8. ÓPERA. Consultar precios y horarios en web / Check prices and opening times at galeriadelascollectionesreales.es

Tejidos y bordados de la monarquía española como símbolo de poder, lujo y representación.

Fabrics and embroideries of the Spanish monarchy—symbols of power, luxury and prestige.

Área de Gobierno de Cultura, Turismo y Deporte.

Ayuntamiento de Madrid

esmadrid.com

BooQ! products are produced under license and are subject to design registrations and trademarks. © BooQ! Media Solutions BV www.booq!.com call +34 931 768 617 **NO 61615/34**

Depósito Legal M-15669-2021