

**Del 25 de octubre al 30 de noviembre, y en varios espacios, el festival ofrece más de 6 horas de jazz ininterrumpido cada día, durante más de un mes**

## JAZZMADRID16 duplica su programación con cerca de 100 conciertos y actividades

- Dave Holland, Madeleine Peyroux, Gregory Porter, Hiromi, John Scofield, Charles Lloyd, Corey Harris, Sue Foley o Stanley Clarke, algunas destacadas figuras internacionales
- En el panorama nacional destacan Javier Colina, Pablo Martín Caminero, Ximo Tébar, Marta Sánchez o Giulia Valle, entre otros
- Este año, el festival suma a su sede principal de Conde Duque el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa
- Uno de los aspectos más importantes de esta nueva edición vuelve a ser el protagonismo de las mujeres, con una presencia de algo más de un tercio del cartel
- El festival ofrecerá cada día más de 6 horas de jazz ininterrumpido, a las que se sumarían las actuaciones de los clubes de la asociación La Noche en Vivo o el Instituto Francés
- Una sólida programación de blues, como género hermano del jazz, será una de las grandes novedades un festival que sigue apostando por las mujeres creadoras y los jóvenes jazzistas

### **Madrid, 06-oct-'16**

El jazz en Madrid sigue su camino con paso firme, a través de la cita que propone en el otoño JAZZMADRID16. Así, entre el 25 de octubre y el 30 de noviembre, la afición podrá disfrutar de un apretado calendario musical que, en la línea de crecimiento de los tres últimos años, revela un aumento notorio en su programación artística. El aficionado podrá disfrutar a diario, y durante las cinco semanas de su celebración, de más de 6 horas de jazz ininterrumpido, que luego se verían ampliadas con las propuestas nocturnas y de madrugada de todos los clubes de la Asociación La Noche en Vivo, una vez más presentes en el certamen con cerca de 40 actuaciones, y el Instituto Francés.

La edición de este año contará, aproximadamente, con un centenar de conciertos, así como diferentes actividades paralelas relacionadas con el jazz: debates, cine, exposiciones... El festival tendrá desarrollo en diferentes espacios escénicos de la ciudad, pero su centro neurálgico volverá a ser Conde

DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN  
c/ Montalbán 1, 3ª planta - 28014 Madrid - 915882240  
[www.madrid.es/prensa](http://www.madrid.es/prensa) [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

Para conocer toda la actualidad del Ayuntamiento de Madrid puedes consultar:

Duque, con la novedad de que, este año, ampliando geografías, también se suma como sede principal el teatro Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa. La compra de entradas se puede realizar a través de la web oficial ([www.festivaldejazzmadrid.com](http://www.festivaldejazzmadrid.com)), de las webs de los dos espacios municipales en las que se desarrolla ([www.condeduquemadrid.es](http://www.condeduquemadrid.es) y [www.teatrofernangomez.com](http://www.teatrofernangomez.com)) y en las taquillas de ambos centros.

Ambos centros darán cabida a los más diversos y destacados nombres de la escena jazzística nacional e internacional, atendiendo a todos los estilos del género, desde el jazz moderno y la vanguardia, al swing y el bebop, la libre improvisación o los sonidos clásicos, teniendo el blues este año un protagonismo especial: Dave Holland, John Scofield, Charles Lloyd, Nils Petter Molvaer, Madeleine Peyroux, Gregory Porter, Hiromi, Corey Harris, Sue Foley o el nuevo grupo de Stanley Clarke, son algunas de las figuras internacionales. Por su parte, la escena jazzística española estará representada por Pablo Martín Caminero, Kontxi Llorente, Marta Sánchez, Ximo Tébar, O Sister!, Luis Verde, Niño Josele y Giulia Valle, entre otros muchos.

A modo de declaración de principios, el festival cerrará sus actividades con un gran concierto protagonizado por el contrabajista Javier Colina, al que se le ha ofrecido "carta blanca" para que sea él mismo el que conforme el grupo y el proyecto con los que protagonizará la clausura de JAZZMADRID16.

### Todos los latidos del jazz

En equivalencia con los propósitos didácticos que ya afianzaron la filosofía de las ediciones de 2014 y 2015, la programación de JAZZMADRID16 sigue abriéndose al clasicismo de músicos como el veterano saxofonista Charles Lloyd, la nueva formación del guitarrista John Scofield o la de la cantante René Marie, sin olvidar los necesarios contenidos aventureros y avanzados remitidos por jazzistas urgentes como el laudista tunecino Dhafer Youssef, el guitarrista flamenco Niño Josele, la vocalista Kristin Asbjornsen o el trompetista noruego Nils Petter Molvaer, acompañado del dúo jamaicano Sly & Robbie.

Y, junto a ellas -y como consecuencia de ellas-, una vocación estrictamente ecléctica inspira convocatorias como las de los trompetistas Marcus Stockhausen, Christian Scott y Theo Crocker, los saxofonistas Rudresh Mahanthappa y Donny McCaslin, los pianistas Michal Wroblewsky y Robert Glasper, los guitarristas John Abercrombie y Terje Rypdal, las vocalistas Robin McKelle y Somi, o las formaciones de Laurent Cugny, en el Instituto Francés, y el Tarkovsky Quartet, este último propietario de una filosofía sonora que, en el trigésimo aniversario de su desaparición, homenajea la obra del cineasta ruso Andrei Tarkovsky.

### El blues se hace fuerte en JAZZMADRID16

Otra de las novedades que el cartel reserva a la afición es la ampliación que experimenta la oferta de conciertos de blues. Este género, que cuenta con un público entusiasta y fiel, tiene esta vez, en efecto, un espacio más grande en

esta edición de JAZZMADRID16. Así, y en claro homenaje y recuerdo a Allen Toussaint -fallecido hace un año en Madrid- se podrá disfrutar de estilos tradicionales como los de Corey Harris a los más cosmopolitas representados por el guitarrista neoyorquino Popa Chubby. Y, en el centro de ambos, el guitarrista de las calles de Amsterdam Jack Broadbent, y la sabia regeneradora representada por dos mujeres de ahora mismo: Ana Popovic y Sue Foley.

### **Presencia femenina y de jóvenes**

Uno de los aspectos más importantes de esta nueva edición vuelve a ser el protagonismo y presencia que tendrán las mujeres en el conjunto artístico del cartel del festival, que se salda con una presencia de algo más de un tercio de participación. Relevante, igualmente, es la apuesta por los jóvenes jazzistas y los talentos emergentes, que, como en años anteriores, volverán a tener espacios privilegiados para mostrar su creatividad. De este modo, una vez más acuden músicos de conservatorios como los de las formaciones de la Amaniel Big Band y la Creativa Junior Big Band, procedentes de las aulas del Conservatorio Amaniel y de la Escuela de Música Creativa, respectivamente.

Finalmente, la Asociación de Salas de Música en Directo, La Noche en Vivo, volverá a ofrecer varias decenas de conciertos programados en diferentes salas y clubes de Madrid.

### **Debates, conferencias, fotografía, cine, entre las actividades paralelas**

El cartel se completa con un ciclo de debates y conferencias a cargo de distintos especialistas profesionales de la vida cultural y la crítica de jazz en España; la exposición "Una crónica del jazz en Madrid", a partir de los fondos fotográficos del diario decano ABC; y proyecciones de varias películas documentales, entre ellas, "Solo en un día" y "Club de Reyes", donde se retratan un día de jazz en Madrid y la historia del extinto y añorado club de música y jazz del Colegio Mayor San Juan Evangelista, respectivamente; o "Sexo, maracas y chihuahuas", acerca de la figura y la obra del director de orquesta y violinista Xavier Cugat.

Con todos estos elementos, JAZZMADRID16 se configura como uno de los mejores certámenes subalpinos que el jazz es capaz de producir. Y, con todo, lo más importante acaso sea que se trata de un festival concebido, impulsado y gestionado por el Ayuntamiento de Madrid y, por ello, apegado a la ciudad que ocupa y que, seguro, no podría conocer desarrollo igual en cualquier otro lugar.

Las principales novedades de JAZZMADRID16 podrán conocerse en un programa especial que se emitirá todos los días a las 13 y 22 horas, entre el 6 y el 25 de octubre, en la Emisora Escuela M21 (88.6 FM) en el que su directora, Concha Hernández, y su director artístico, Luis Martín, hacen un repaso a la programación del festival destacando algunos de sus bloques temáticos, grandes figuras que participan, artistas emergentes, blues o actividades paralelas, entre otros.

Más información, descarga de material gráfico y venta de entradas:

[www.festivaldejazzmadrid.com](http://www.festivaldejazzmadrid.com)

[www.condeduquemadrid.es](http://www.condeduquemadrid.es)

[www.teatrofernangomez.com](http://www.teatrofernangomez.com)

**PROGRAMACIÓN JAZZMADRID16**  
**Festival Internacional de Jazz de Madrid**  
Del 25 de octubre al 30 de noviembre

25 de octubre – 20.00 h

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**HIROMI: THE TRIO PROJECT**

**Feat. Jimmy Johnson & Simon Phillips**

Entradas: 15 € / Reducidas: 13 €

2 de noviembre – 19.30 h

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**COREY HARRIS**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

3 de noviembre – 19.30 h

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**AZIZA FEAT. DAVE HOLLAND, CHRIS POTTER, LIONEL LOUEKE & ERIC HARLAND**

Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

4 de noviembre – 19.30 h

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**LUIS VERDE QUINTETO**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

8 de noviembre – 19.30 h

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**ANA POPOVIC BAND**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

8 de noviembre – 21.30 h

Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau

**CREATIVA JUNIOR BIG BAND**

ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

9 de noviembre – 19.30 h

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**MARKUS STOCKHAUSEN & FLORIAN WEBER**

**“INSIDE OUT”**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN  
c/ Montalbán 1, 3ª planta - 28014 Madrid - 915882240  
[www.madrid.es/prensa](http://www.madrid.es/prensa) [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

Para conocer toda la actualidad del Ayuntamiento de Madrid puedes consultar:

9 de noviembre – 21.30 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**RENE MARIE  
AND EXPERIMENT IN TRUTH**  
Entradas: 25 € / Reducidas: 22 €

10 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**CHARLES LLOYD QUARTET**  
Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

11 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**PABLO M. CAMINERO**  
**“SALTO AL VACÍO”**  
Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

11 de noviembre – 21.30 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**SOMI**  
Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

12 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**KONTXI LORENTE TRÍO**  
Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

12 de noviembre – 21.30 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**DHAFFER YOUSSEF 4TET**  
Entradas: 25 € / Reducidas: 22 €

13 de noviembre – 20.00 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**AMANIEL BIG BAND**  
ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

14 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**DONNY MCCASLIN**  
**"FAST FUTURE"**  
Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

15 de noviembre – 19.30 h

DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN  
c/ Montalbán 1, 3ª planta - 28014 Madrid - 915882240  
[www.madrid.es/prensa](http://www.madrid.es/prensa) [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

Para conocer toda la actualidad del Ayuntamiento de Madrid puedes consultar:

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**KRISTIN ASBJØRNSEN**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

15 de noviembre – 21.30 h

Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau

**THE STANLEY CLARKE BAND**

Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

16 de noviembre – 21.30 h

Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau

**JOHN SCOFIELD**

**COUNTRY FOR OLD MEN**

Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

17 de noviembre – 19.30 h

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**RUDRESH MAHANTHAPPA'S BIRD CALLS**

con **ADAM O'FARRILL, JOSHUA WHITE, FRANÇOIS MOUTIN & RUDY ROYSTON**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

17 de noviembre – 21.30 h

Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau

**XIMO TÉBAR BAND "SOLEO".**

**THE NEW SON MEDITERRÁNEO**

Entradas: 18 € / Reducidas: 16 €

18 de noviembre – 19.30 h

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**MICHAŁ WRÓBLEWSKI TRIO**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

18 de noviembre – 21.30 h

Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau

**SLY & ROBBIE MEET NILS PETTER MOLVAER**

feat. **Eivind Aarset and Vladislav Delay**

Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

19 de noviembre – 19.30 h

Centro Cultural Conde Duque - Auditorio

**TERJE RYPDAL GROUP**

Entradas: 15 € / Reducidas: 13 €

19 de noviembre – 21.30 h

Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau

**O SISTER!**

DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN  
c/ Montalbán 1, 3ª planta - 28014 Madrid - 915882240  
[www.madrid.es/prensa](http://www.madrid.es/prensa) [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

Para conocer toda la actualidad del Ayuntamiento de Madrid puedes consultar:

Entradas: 18 € / Reducidas: 16 €

20 de noviembre – 20.00 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**ROBIN MCKELLE**

Entradas: 25 € / Reducidas: 22 €

21 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**POPA CHUBBY**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

21 de noviembre – 21.00 h  
SALA CLAMORES – C/ Alburquerque, 14  
**JACK BROADBENT**

Entradas: 15 €

[www.servientradas.com](http://www.servientradas.com)

22 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**TARKOVSKY QUARTET**  
**“DREAMS”**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

22 de noviembre – 21.30 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**THEO CROKER**  
**ESCAPE VELOCITY**

Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

23 de noviembre – 21.30 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**THE MADELEINE PEYROUX TRIO**

Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

24 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**MARC COPLAND & JOHN ABERCROMBIE DÚO**

Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

24 de noviembre – 20.00 y 22.00 h  
SALA CLAMORES – C/ Alburquerque, 14  
**ROBERT GLASPER EXPERIMENT**  
Entradas: 30 € / Anticipadas: 26 € / Anticipadas (25 primeras): 23 €  
[www.giglon.com](http://www.giglon.com)

DIRECCIÓN GENERAL DE COMUNICACIÓN  
c/ Montalbán 1, 3ª planta - 28014 Madrid - 915882240  
[www.madrid.es/prensa](http://www.madrid.es/prensa) [prensa@madrid.es](mailto:prensa@madrid.es)

Para conocer toda la actualidad del Ayuntamiento de Madrid puedes consultar:



Diario del  
Ayuntamiento



@madrid



**VERSIÓN  
ORIGINAL**

25 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**SUE FOLEY BAND**  
Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

25 de noviembre – 21.30 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**CHRISTIAN SCOTT**  
Entradas: 25 € / Reducidas: 22 €

26 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**GIULIA VALLE TRÍO**  
Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

26 de noviembre – 21.30 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**GREGORY PORTER**  
Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

27 de noviembre – 20.00 h  
Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa – Sala Guirau  
**NIÑO JOSELE QUARTET**  
Entradas: 20 € / Reducidas: 18 €

29 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**MARTA SÁNCHEZ QUINTET**  
Entradas: 10 € / Reducidas: 8 €

30 de noviembre – 19.30 h  
Centro Cultural Conde Duque - Auditorio  
**JAVIER COLINA TRIO Y QUINTETO**  
Invitado especial: **Jerry González**  
Entradas: 15 € / Reducidas: 13 €