

## ARGANZUELA



### NOCHE DE SOL LA CASA DEL LECTOR

**Paseo de la Chopera, 14**  
Del 18 de noviembre al 8 de enero  
De 11 a 15 h y de 17 a 21 h todos los días, excepto el 24, 25, 31, 1 y 6 de enero.

*La Colección Basanta-Martín ofrece la mayor exposición de belénismo internacional celebrada hasta la fecha en nuestro país, con un total de 1.000 metros cuadrados.*

## BARAJAS

### CENTRO CULTURAL VILLA DE BARAJAS

**Botica, 10**  
Del 16 de diciembre al 5 de enero  
De lunes a viernes de 9 a 20 h | Sábados de 10 a 14 h y de 17 a 20 h  
Domingos y festivos cerrado.

## CARABANCHEL

### IGLESIA DE SAN VICENTE DE PAÚL

**Plaza San Vicente de Paul, 1**  
Del 6 diciembre al 6 enero  
Días laborables: mañanas de 11 a 13 h y tardes de 5 a 7 h (con relato del nacimiento y efectos de luces)  
Domingos y festivos: después de cada misa (sólo con ambientación musical)

### HOGAR MADRE TERESA JORNET HERMANITAS DE LOS ANCIANOS DESAMPARADOS

**Duquesa de Tamames, 8**  
Del 4 de diciembre al 8 de enero  
Mañanas de 10:30 a 14 h de lunes a domingo y tardes de 17 a 20:30 h de lunes a domingo.

## CHAMARTÍN



### BELEN SOLIDARIO DE SAN RAFAEL DE LOS HERMANOS DE SAN JUAN DE DIOS HOSPITAL SAN RAFAEL

**Herreros de Tejada, 3**  
Del 29 de noviembre al 11 de enero  
De 11 a 13:30 h y de 16:30 a 20 h

*El más antiguo de Madrid y el primero en instalar un circuito de luz de día y de noche (en 1940). La recaudación se destina a financiar los programas asistenciales del Albergue de San Juan de Dios.*

### ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE DERECHO PONTIFICIO HERALDOS DEL EVANGELIO

**Cinca, 17**  
Del 10 de diciembre al 8 de enero  
De 17 a 21 h

*Un nacimiento, una historia, luz y sonido nos introducirán en la Navidad. Concierto de Navidad en la Iglesia de San Ginés, el día 23 de diciembre a las 19:30 h*

## CHAMBERÍ

### BASÍLICA DE LA VÍRGEN MILAGROSA

**García Paredes, 45**  
Del 18 de diciembre al 8 de enero  
De 11 a 12:30 h y de 18 a 20:30 h (Todos los días, incluidos domingos y festivos)

*La Asociación de Belenistas de la Comunidad de Madrid "La Milagrosa" trae dos belenes: uno histórico tradicional y uno catequético, con figuras en movimiento, sonido y juegos de luces (día y noche).*

### IGLESIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA VICTORIA

**Blasco de Garay, 33**

Del 25 de diciembre al 26 de enero  
Mañanas de 9 a 13 h Festivos hasta las 14 h y tardes de 18 a 21 h Día 31 abierto hasta las 20 h

*Belén histórico-artístico informatizado, con figuras de Castells, Nicolás y Mayo. Narración de aproximadamente 15 minutos.*

## MONCLOA

### CONVENTO DE LAS HERMANAS DE LA COMPAÑÍA DE LA CRUZ

**Rey Francisco, 19**  
Del 25 de diciembre al 7 de enero  
Lunes a domingo de 10 a 13 h

## MORATALAZ



### IGLESIA DE JESUCRISTO DE LOS SANTOS DE LOS ÚLTIMOS DÍAS

**Templo, 2**  
Del 4 de diciembre al 15 de enero | De 10 a 22 h

*Dos belenes: uno en el lado sur del edificio, de tamaño natural con figuras blancas procedente de Estados Unidos, y otro en los jardines, con figuras de la fábrica de belenes de Valencia.*

## SALAMANCA

### IGLESIA DEL ESPÍRITU SANTO

**Serrano, 12**  
Del 15 de diciembre al 15 de enero.  
Mañanas: 10 a 16 h de lunes a viernes y de 10 a 13 h los sábados.  
Tardes: 18 a 21 h de lunes a domingo.

*Belén de estilo napolitano.*

### BASÍLICA DE LA CONCEPCIÓN DE NUESTRA SEÑORA

**Goya, 26**  
Del 20 de diciembre al 10 de enero  
Lunes a domingos, de 10 a 13:30 h y de 17:30 a 21 h

## IGLESIA DE LOS DOCE APÓSTOLES

**Velázquez, 88**  
Del 20 de diciembre al 6 de enero, excepto el 24 y el 31 de diciembre por la tarde.  
De 12 a 14 h y de 18 a 21 h

*El mensaje sonoro que se acompaña a la exposición del belén artístico ha sido tomada de las Sagradas Escrituras y de los escritos de la Madre Trinidad.*

## SAN BLAS

### MONASTERIO DE SANTA ANA Y SAN JOSÉ (CARMELITAS DESCALZAS)

**General Aranz, 58**  
Del 4 de diciembre al 15 de enero  
Jueves, viernes y sábados de 16:30 a 19 h  
Cerrado los días 25 y 31 de diciembre y el 1 y 6 de enero.

*Belén napolitano realizado por Pilar Tovar González.*

## PUENTE DE VALLECAS

### BELEN DEL DISTRITO PUENTE DE VALLECAS

**Plaza de Puerto Rubio**  
Del 3 de diciembre al 8 de enero  
De 10 a 22:30 h viernes, sábado y vísperas de festivos, 24 de diciembre y 5 de enero, hasta las 24 h

## MERCADO DE DOÑA CARLOTA

**Doctor Lozano, 16**  
Del 28 de noviembre al 5 de enero  
De 9 a 14 h y de 17 a 20 h

## VILLA DE VALLECAS

### IGLESIA DE SAN PEDRO AD VINCULA

**Sierra Gorda, 5**  
Del 20 de diciembre al 8 de enero  
De martes a viernes 10 a 12 h y de 18 a 20 h Festivos y vísperas de 18 a 20 h

# GUÍA DE BELENES

## NAVIDAD 2016-2017



Hacemos  
Navidad



### BELEN DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID CENTROCENTRO CIBELES

**Plaza de Cibeles, 1**

Del 25 de noviembre al 8 de enero

De lunes a domingo, de 10:15 a 20 h

24, 25, 31 de diciembre y 5 de enero

de 10:15 h a 14 h. Acceso cada 15 minutos.

Cerrado el 1 y 6 de enero

Las figuras del belén, obras únicas, creadas para el Ayuntamiento de Madrid por el artesano José Luis Mayo Lebrija, darán vida a la escenografía diseñada por la Asociación de Belenistas de Madrid.



### BELEN DEL MUSEO DE HISTORIA DE MADRID

**Fuencarral, 78**

Del 13 de diciembre al 29 de abril

De martes a domingos de 10 a 20 h

Cerrado los lunes y 24, 25, 31 de diciembre

y 1 y 6 de enero.

Belén napolitano del siglo XVIII, significativo ejemplo de escultura barroca naturalista. Figuras articuladas de gran realismo y fuerza expresiva.

Belén de la Plaza de Cibeles, obra de José Luis Mayo Lebrija, con un gran número de figuras articuladas, que recrea la vida cotidiana de la época.

Belén de la Plaza de Cibeles, obra de José Luis Mayo Lebrija, con un gran número de figuras articuladas, que recrea la vida cotidiana de la época.

Belén de la Plaza de Cibeles, obra de José Luis Mayo Lebrija, con un gran número de figuras articuladas, que recrea la vida cotidiana de la época.

*temporal*“Siguiendo la estela de los magos de Oriente” en la cuarta planta, con una selección de belenes del MNAD.

**Exposición permanente (tercera planta):**
Martes a sábados de 9:30 a 15 h
Jueves de 17 a 20 h
Domingo y festivos de 10 a 15 h
Aperturas vespertinas extraordinarias en Navidad: 27, 28, 29 y 30 de diciembre, de 17 a 19:30 h
Cerrado los lunes y 24, 25 y 31 de diciembre y 1 y 6 de enero

**Exposición temporal:**
Del 15 de diciembre al 8 enero (primera planta)
Martes a sábados de 9:30 a 15 h
Jueves de 17 a 20 h
Domingo y festivos de 10 a 15 h
Aperturas vespertinas extraordinarias en Navidad: 27, 28, 29 y 30 de diciembre, de 17 a 19:30 h
Cerrado los lunes, 24, 25 y 31 de diciembre y 1 y 6 de enero.



### BELEN DEL PALACIO REAL DE MADRID

**Bailén, s/n**

Del 3 de diciembre al 8 de enero

De 10 a 18 h (último acceso a las 17 h)

24 y 31 de diciembre de 10 a 15 h

(último acceso a las 14 h)

Cerrado el 25 de diciembre

Tiene su origen en el Belén del Príncipe, iniciado por Carlos III para su hijo el futuro Carlos IV, y está formado fundamentalmente por figuras napolitanas, además de otras genovesas y españolas.

Belén de la Plaza de Cibeles, obra de José Luis Mayo Lebrija, con un gran número de figuras articuladas, que recrea la vida cotidiana de la época.

Belén de la Plaza de Cibeles, obra de José Luis Mayo Lebrija, con un gran número de figuras articuladas, que recrea la vida cotidiana de la época.



### CATEDRAL METROPOLITANA DE SANTA MARÍA LA REAL DE LA ALMUDENA

**Bailén, 10**

Del 25 de diciembre al 15 de enero | De 10 a 20 h

Los días 25 de diciembre, y 1 y 6 de enero estará

cerrado a mediodía, de 14 a 15:30 h

Belén artístico de ambientación bíblica, acompañado de guión de unos 8 minutos. Figuras del artesano José Luis Mayo.

### REAL BASÍLICA MENOR DE SAN FRANCISCO EL GRANDE

**San Buenaventura, 1**

Del 21 de diciembre al 9 de enero.

Martes a Domingos de 8 a 12:30 h y tardes de 16 a 18 h

Domingos de 10 a 14 h

Belén popular inspirado en la sierra de Madrid y que este año incorpora como novedad la basílica de San Francisco el Grande.

### MONASTERIO DE LAS DESCALZAS REALES

**Plaza de las Descalzas, s/n**

Desde el 13 de diciembre

De martes a sábados: 10 a 14 h y 16 a 18:30 h

(acceso al Monasterio por la mañana hasta las 13 h y por la tarde hasta las 17:30 h).

Domingos y festivos: 10 a 15 h (acceso al Monasterio hasta las 14 h)

Cerrado: lunes y los días 24 y 25 de diciembre y 1 y 6 de enero.

Figuras de la Escuela de Olot (mediados del siglo XX), vestidas al estilo hebreo. El montaje recrea la plazuela de las Descalzas y la fuente de la Mariblanca con los típicos aguadores del siglo XIX.

### REAL MONASTERIO DE LA ENCARNACIÓN

**Plaza de la Encarnación, 1**

13 de diciembre.

De martes a sábado: 10 a 14 h y 16 a 18:30 h

Domingos y festivos: 10 a 15 h

Cerrado: lunes y los días 24 y 25 de diciembre y 1 y 6 de enero.

Belén formado por el nacimiento y los pastores adorantes del escultor José Luis Mayo, acompañados por los reyes, los pajes, y el grupo del anuncio a los pastores de la escuela de Olot, del siglo XX.

### REAL MONASTERIODE SANTA ISABEL

**Santa Isabel, 48**

20 de diciembre

De martes a sábado: 10:30 a 12:45 h Domingos y

festivos de 11 h a 13:45 h

Cerrado: Lunes y los días 24 y 25 de diciembre y 1 y 6 de enero.

Conjunto del año 2000 con figuras de José Luis Mayo de palillo y de serie. En el Altar de San Leandro se expone otro montaje del tipo "presepio napolitano", del siglo XIX.

### REAL IGLESIA DE SAN GINÉS

**Arenal, 13**

Del 17 de diciembre al 8 de enero de 9 a 13 h y de 18 a 21 h

Misterio Barroco



### BASÍLICA PONTIFICIA DE SAN MIGUEL

**San Justo, 4**

Del 9 de diciembre al 8 de enero

Desde las 10 hasta las 13:15 h y desde las 17:30 hasta las 21:15 h

Domingos y festivos abierto las 14:15 h por las

mañanas y hasta las 18 h por las tardes.

Belén popular monumental de José Luis Mayo.

### CONVENTO DE CORPUS CHRISTI DE MONJAS JERÓNIMAS “VULGO CARBONERAS”

**Plaza Conde de Miranda, 3**

Del 8 de diciembre al 8 de enero

Días laborales a las 8: 30 h y los domingos y

festivos a las 9:30 h y tardes a partir del las 16:30 h

Misterio y cabalgata de Reyes. Figuras barrocas quiteñas de Antonio José Martínez.

### HERMANDAD DEL SILENCIO

**Atocha, 87 bis**

Del 28 de noviembre al 5 de enero

De lunes a viernes, de 18 a 20 h Sábados y domingos, de 11 a 13 h y de 18 a 20 h

Cerrado los días 24, 25 y 31 de diciembre,

y 1 de enero.

Belén compuesto por figuras de mediados del siglo XX, realizadas en madera policromada por el escultor valenciano Enrique Casterá Masiá (1910-1983).

### HERMANDAD DE LA BORRIQUITA DE MADRID

**Fuencarral, 44 – Esquina Augusto Figueroa**

Del 9 de diciembre al 6 de enero

Lunes a viernes de 19 a 21 h y fines de semana

mañana y tarde.

La escena del belén se desarrolla en la sierra de Guadarrama y su edificación está inspirada en la arquitectura de la zona de los años 50. Consta de 24 piezas.

### REAL IGLESIA DE SAN ANDRÉS APÓSTOL

**Plaza de San Andrés, 1**

De lunes a sábado de 9 a 13 h y de 18 a 20 h

Domingos de 10 a 14 h

Belén de marfil del siglo XVIII. Exposición permanente.

### IGLESIA BASÍLICA DE NUESTRO PADRE JESÚS DE MEDINACELI

**Plaza de Jesús, 2**

17 de diciembre al 8 de enero

De lunes a jueves de 7 a 13:30 h de 17 a 21 h Viernes

de 6:30 a 23 h, sábados y domingos de 8:30 a

13.30 h y de 17 a 21:00 h

Nacimiento popular y belén barroco vestido de tamaño natural.



### FUNDACIÓN TELEFÓNICA

**Fuencarral, 3**

Del 3 de diciembre al 10 de enero

de 10 hasta 19:40 h 20 minutos antes de la hora de cierre.

Belén circular, que se ve a las cuatro caras, confeccionado al estilo hebreo tradicional que recrea la Palestina del siglo I. Compuesto por entre 80 y 100 figuras obra del maestro José Luis Mayo Lebrija.

#### CENTRO

#### TRADICIONAL NACIMIENTO DE LA COMUNIDAD DE MADRID. EL BELÉN DE CARLOS III REAL CASA DE CORREOS

**Puerta del Sol (entrada por calle del Correo, 1)**

Del 7 de diciembre al 5 de enero

De 10 a 21 h

7 de diciembre de 12:30 a 21 h

24 y 31 de diciembre y 5 de enero de 10 a 18 h

Cerrado el 25 de diciembre y 1 de enero

En sus 150 metros cuadrados se recrean las escenas de la Nochebuena en la Villa y Corte del rey Carlos III.

### MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS

**Montalbán, 12**

El Museo expone dos belenes: un belén Napolitano del siglo XVIII en la tercera planta y una exposición