

Bem-vindo a Madrid

A Sala Recoletos da Fundación Mapfre acolhe uma exposição dos trabalhos do prestigioso fotógrafo norte-americano Lee Friedlander.

Comissariada por Carlos Gollonet, conservador-chefe de fotografia da Fundación MAPFRE, esta mostra, dedicada à obra de Lee Friedlander (Aberdeen, Washington, 1934), representa a paisagem social norte-americana. O retrato social é a principal característica que distingue a obra de Friedlander, e também a de outros importantes fotógrafos do momento, como Garry Winogrand e Diane Arbus, dos fotógrafos documentaristas das décadas anteriores.

Depois das exposições *New Documents*, no Museum of Modern Art, e *Toward a Social Landscape* na George Eastman House, tornou-se mais que evidente a influência de nomes como Walker Evans e Robert Frank sobre toda uma geração de fotógrafos.

Os trabalhos de Lee Friedlander têm sido reconhecidos e premiados ao longo da sua carreira artística e profissional, com prestigiosos galardões, como o Prémio Premio Internacional da Fundação Hasselblad de 2005.

Créditos da imagem:

Lee Friedlander. Oregon, 1997. © Lee Friedlander, cortesia de Fraenkel Gallery, São Francisco



Informação de interesse

Quando

De 1 de outubro a 10 de janeiro de 2021

Endereço

Paseo de Recoletos, 23 28004

Web

https://www.fundacionmapfre.org/fundacion/es_es/exposiciones/proximas/

Autocarro

5, 14, 27, 37, 45, 53, 150, C03

Onde

Fundación Mapfre.
Sala Recoletos

Zona

Paseo del Arte

Metro

Banco de España
(L2), Colón (L4)

Cercanías (Local train)

Madrid-Recoletos

Horário

Segunda-feira:
14:00 - 20:00 h

De terça-feira a
sábado: 10:00 -
20:00 h

Domingos e
feriados: 11:00 -
19:00 h

Preço

Entrada geral: 3 €

Tipo

Exposiciones, Fotografía



PÁGINA OFICIAL DE TURISMO DE LA CIUDAD DE MADRID

