

Museu da Fundação Lázaro Galdiano

Situado num antigo palacete da rua Serrano, no [Bairro de Salamanca](#), o Museu Lázaro Galdiano exhibe uma esquisita coleção de arte, que inclui obras de Goya, El Greco, Zurbarán e El Bosco, além de bronzes, cerâmicas, cristal, têxteis, medalhas e armas, de extraordinário valor.

Além do seu talento para os negócios, José Lázaro Galdiano foi um prestigioso editor que, a cavalo entre os séculos XIX e XX, lançou a revista literária *La España Moderna*. A fundação que hoje leva o seu nome ocupa-se de conservar, difundir e exhibir a sua magnífica coleção de arte, alojada na sua antiga residência, o palácio de Parque Florido, que foi cenário de tertúlias literárias em que participavam ilustres escritores como Emilia Pardo Bazán, Miguel de Unamuno ou Rubén Darío.

A NÃO PERDER

Entre as obras-primas que formam parte da coleção, merecem destaque pela sua excepcional qualidade uma pintura de **El Bosco** que representa São João Batista recostado junto a uma mandrágora, **El Aquelarre**, uma pintura que Goya realizou para [El Capricho](#), a residência dos Duques de Osuna, e **Salvador Adolescente**, misteriosa imagem de Cristo atribuída a um dos discípulos de Leonardo da Vinci.

SURPREENDENTE

Além de reunir esta coleção pessoal de obras de arte, Lázaro Galdiano foi um perseverante bibliófilo, que acumulou documentos tão singulares como as cartas de Lope de Vega ou diversos manuscritos medievais. Embora a biblioteca da fundação apenas esteja aberta a investigadores, o museu encarrega-se de exhibir, através de exposições temporárias, uma seleção dos seus fundos.



Serviços



Biblioteca



Puntos de información



Tienda



Consigna / Guardarropa



Servicio de visitas guiadas

Acessibilidade



General accesibility

DADOS FORNECIDOS POR PREDIF - Plataforma Representativa Estatal de Incapacitados Físicos



Physical accesibility

Mostrador adaptado e informação no vestíbulo. Altura: 87 cm.

Itinerários verticais

O museu tem 4 pisos, conectados entre si por um elevador e escadas. O elevador de acesso público é muito antigo e classificado como património histórico, com portas estreitas e espaço interior reduzido. Os utilizadores de cadeiras de rodas devem utilizar o elevador de serviço, e serão acompanhados em todo o momento por um funcionário do museu.

Elevador

Nº de elevadores: 1, que comunica os pisos 0, 1, 2 e 3 Itinerário acessível até à porta do elevador. Altura dos botões de chamada: 103 cm. Largura da porta: 79 cm. Medidas da cabina: 101 x 122 cm. Altura dos botões de comando: 106 - 116 cm. Altura do corrimão de apoio: 87 cm.

Instalações sanitárias

Adaptadas para ambos os sexos no piso térreo, assinaladas com o Símbolo de Acessibilidade Universal (SIA). A porta em uma largura de 75 cm, com abertura para fora. Espaço livre de giro interior (diâmetro): Ø 150 cm.

Sanita

Altura do assento: 41 cm. Altura do mecanismo de descarga: 75 cm. Espaço de aproximação lateral de 80 cm do lado direito, 70 cm do lado esquerdo. Espaço de aproximação frontal ? 120 cm . Barras de apoio rebatíveis laterais, de 67 cm, situadas a uma altura de 83 cm. Separação entre as barras: 70 cm.

Lavatório

Possui um pedestal que dificulta a aproximação frontal com cadeiras de rodas. Altura e fundo livre na parte inferior do lavatório: 74 cm e 20 cm. Torneira de comando único. Altura dos acessórios: 90 cm.

RESTANTES INSTALAÇÕES

Loja

De fácil acesso, situada no piso térreo, junto à receção. Altura do mostrador: 110 cm.

Salas de exposições

Pisos 0, 1 e 2. Acesso por elevador.

Armazém visitável

O piso 3 dispõe de acesso por elevador e rampa. O acesso à sala central faz-se por uma rampa de 70 cm de comprimento e 200 cm de largura, com uma inclinação de 8 %.



Visual accessibility

Informação e Sinalização

Folheto informativo com indicação dos diferentes pisos do museu e das correspondentes exposições.

As folhas das salas estão disponíveis em Braille.

Rótulos situados a uma altura média ? 175 cm, com letras de tamanho ? 1,5 cm. Letras de cores com contraste em relação ao fundo. Textos e símbolos sem alto-relevo e sem Braille.

Elevadores

Não estão equipados com indicação sonora. Botões de comando de cores com contraste. Consola de comandos com números em alto-relevo, e com os números em Braille.



Hearing accessibility

Elevadores

Sinais visuais de indicação do piso e do sentido de deslocação do elevador, dentro e fora da cabina. Botão de emergência com indicador luminoso de confirmação de chamada.

Informação de interesse

Endereço

Calle de Serrano, 122 28006

Zona

Barrio de Salamanca

Telefone

(+34) 91 561 60 84

Correio electrónico

secretaria@museolazarogaldiano.es

Metro

Avenida de América (L4, L6, L7, L9), Gregorio Marañón (L7, L10), Núñez de Balboa (L5, L9), Rubén Darío (L5)

Cercanías (Local train)

Madrid-Nuevos Ministerios

Tipo

Instalaciones culturales, Museos

Fax

(+34) 91 561 77 93

Web

<http://www.flg.es/>

Autocarro

5, 7, 9, 12, 14, 16, 19, 27, 40, 45, 51, 61, 145, 150

Preço

Bilhete geral: 7 €.

Visitas guiadas durante a tarde: 10 € (a partir de outubro com reserva prévia).

Bilhete reduzido: 3 € (apenas na bilheteira mediante apresentação de documento comprovativo, se for o caso).

Entrada gratuita:

15h30-16h30 Dom.: 14h00-15h00.

Passe para 5 museus (Artes Decorativas, Cerralbo, Romantismo, Sorolla e Lázaro Galdiano): 12 euros (permite visitar os cinco museus num prazo máximo de 10 dias). [Mais informação.](#)

Horário

Ter - Sáb: 10:00-16:30 h

Dom: 10.00-15:00 h

Encerrado: Segundas-feiras e dias 24, 25 e 31 de dezembro.