

Bienvenidos a Madrid

Construido en el complejo del Palacio Real de Madrid, como remate de la cornisa que se abre a los jardines del Campo del Moro desde la plaza de la Almodena, este gran museo ofrecerá un recorrido a través de la historia de la monarquía española y el gusto artístico de cada uno de sus protagonistas, desde los primeros reinados de la Edad Media hasta Juan Carlos I.

Una vez sea inaugurado, a finales del 2022, el museo será el principal instrumento de proyección de la actividad cultural de Patrimonio Nacional (institución encargada de su gestión) y escenario de la gran riqueza y diversidad de las Colecciones Reales vinculadas a este organismo, convirtiéndose, además, en el elemento vertebrador de la visita al complejo del Palacio Real, permitiendo el acceso al mismo tanto desde la plaza de la Almodena como desde los jardines del Campo del Moro y Madrid Río.

Los orígenes del museo se remontan a 1935, durante la II República, cuando se inició el proyecto de su construcción. Sin embargo, este intento quedó frustrado por el comienzo de la Guerra Civil en 1936. En 1998, se retoma la idea y se aprueba la construcción del centro, cuyas obras comenzaron en 2006, realizándose en cuatro fases hasta 2015. El edificio, proyectado por **Emilio Tuñón Álvarez** y **Luis Moreno Mansilla**, ha sido galardonado con varios premios de arquitectura, destacando el primer premio COAM 2016 y el FAD de arquitectura 2017.



El inmueble tiene una superficie construida total de 40 475 m² distribuidos en 6 plantas que albergan, entre otros, tres salas de exposiciones con alturas que varían desde los 6 a los 8 metros, sala de recepción de obras de arte, 6 grandes almacenes, despachos, así como espacios destinados a salas técnicas de instalaciones. Su diseño está pensado para lograr el máximo ahorro de energía posible.

De las seis plantas, la -3, situada en el nivel más bajo del edificio, es la más amplia, con más de 3500 m², seguida de las plantas -2 y -1, de más de 3000 m² cada una. La planta 0, con 2269 m², es el área que acoge el acceso principal al museo. Por encima de ella, se encuentran la planta 1 y la planta 2, de menores dimensiones. El museo, por tanto, cuenta con más de 3200 m² destinados para la exposición permanente y más de 1300 m² para exposiciones temporales.

El modelo de museo por el que se ha optado es el lineal, con un recorrido principal descendente, que comienza en el acceso situado entre el Palacio Real, la Catedral de la Almudena y el propio museo, para finalizar en la planta -3, a la altura de los jardines del Campo del Moro.

El edificio contará también con una **cafetería** y un espacio para **talleres didácticos**. Dispondrá de dos accesos situados en la Plaza de la Almudena (junto al **Mirador de la Cornisa**, que ofrece unas preciosas vistas de los jardines del Campo del Moro y de la Casa de Campo) y en la Cuesta de la Vega, y estará conectado directamente con el eje Madrid Río (a través del Túnel de Bonaparte -actualmente cerrado-), la Plaza de España y la Calle Mayor.



Datos de interés

Dirección

Calle de Bailén, 8 28013

Zona turística

Austrias

Web

<https://www.patrimoniacionacional.es/>

Autobús

SE712

Precio

Por confirmar

Metro

Ópera (L2, L5, R)

Cercanías (Local train)

Madrid-Sol

Horario

Por confirmar



PÁGINA OFICIAL DE TURISMO DE LA CIUDAD DE MADRID

