

Bienvenidos a Madrid

Siguiendo la estela de *Pagagnini*, la compañía Yllana propone una comedia gestual para toda la familia donde fusiona un concierto de cámara con un satírico retrato de época del siglo XVIII. Un espectáculo *allegro e molto vivace* que acogerá la Sala Roja de Teatros del Canal del 25 de agosto al 6 de septiembre.

Un cuarteto de cuerda de un período indeterminado entre los siglos XVII y XVIII (Barroco y Neoclasicismo) se junta para representar una audición muy especial. Entre ellos se encuentra un músico de relleno que tiene un talento descomunal, quien intenta progresar en el escalafón musical para alcanzar el título de maestrissimo.

Los protagonistas interpretan pasajes de maestros como Bach, Vivaldi, Mozart, Brahms, Beethoven, Sarasate y Paganini. Aunque el concierto también contiene reminiscencias de otros géneros como el rock, el pop, el jazz, bandas sonoras de películas y otras expresiones musicales como el cante flamenco.

Yllana es un grupo artístico nacido en 1991 y especializado en teatro gestual. Sus obras se han convertido en grandes piezas del humor mudo español. Algunas de las más aplaudidas son *Splash!*, *666*, *Olimplaff* o *Action Man*, entre otras. Asimismo, sus montajes han sido representados en 44 países y han sido vistos por más de un millón y medio de espectadores.

Durante su carrera ha obtenido multitud de galardones como el Premio Max de las Artes Escénicas 2012 al Mejor espectáculo musical por *Avenue Q*, el Premio Max de las Artes Escénicas 2010 al Mejor espectáculo infantil por *Zoo* o el Premio al Mejor Espectáculo del Fringe Festival 2008 (Edimburgo-Reino Unido) por *Pagagnini*.

Ficha artística:

Ubicación: Teatros del Canal - Sala Roja

- *Idea original, creación y dirección* Yllana
- *Dirección artística* -Juan Ramos y David Ottone
- *Reparto* -Eduardo Ortega, Jorge Fournadjiev, Isaac M. Pulet y Jorge Guillén "Strad"
- *Diseño de iluminación* -Fernando Rodríguez Berzosa
- *Diseño de sonido* -Oelstudios
- *Escenografía y diseño de vestuario* Tatiana de Sarabia

- *Diseño de maquillaje* -Sara Álvarez
- *Atrezzo* -Gonzalo Gatica
- *Coreografía* -Carlos Chamorro
- *Texto* -Rafael Boeta
- *Luthier* -Fernando Muñoz
- *Técnicos en gira* José Luis Taberna, Nacho Arjonilla, Luis López de Segovia y Alberto Fernández
- *Directora de producción* -Mabel Caínzos
- *Producción* -Fran Álvarez
- *Diseño gráfico* -Daniel Vilaplana
- *Foto* -Julio Moya
- *Comunicación y prensa* -Rosa Arroyo y Esther Pascual
- *Logística en gira* -Mónica González
- *Contratación internacional* -Daniela Scarabino
- *Productor ejecutivo* -Marcos Ottone
- *Agradecimientos* -Pedro Pablo Melendo

Duración aproximada: 1 hora y 30 minutos

Edad recomendada: A partir de 7 años

Confirma con la sala la limitación de aforo y las medidas especiales de seguridad e higiene



Datos de interés

Dónde

Teatros del Canal

Zona turística

Chamberí

Metro

Canal (L2, L7), Ríos Rosas (L1)

Tipo

Niños, Música, Teatro, Teatro y danza, Humor, Otros

Dirección

Calle de Cea Bermúdez, 1 28003

Web

<https://www.teatros canal.com/espectaculo/maestrissir-yllana/>

Autobús

2, 3, 12, 37, 149



PÁGINA OFICIAL DE TURISMO DE LA CIUDAD DE MADRID

