

Bienvenidos a Madrid

La actriz Lola Herrera protagoniza un monólogo dramático basado en el libro de Miguel Delibes, una obra que fue incluida en la lista de las 100 mejores novelas en español del siglo XX del periódico El Mundo.

Carmen Sotillo acaba de perder a su marido Mario. Es 1966 y se encuentra en el velatorio, la última noche antes de su entierro. Familiares y amigos ya se han marchado y Carmen se ha quedado sola, acompañada por el cadáver de Mario y sus pensamientos.

Así, comienza un diálogo con Mario donde expone sus preocupaciones económicas, religiosas, políticas, sexuales y morales a través de sus personalidades y los conflictos que ambos vivieron durante su matrimonio.

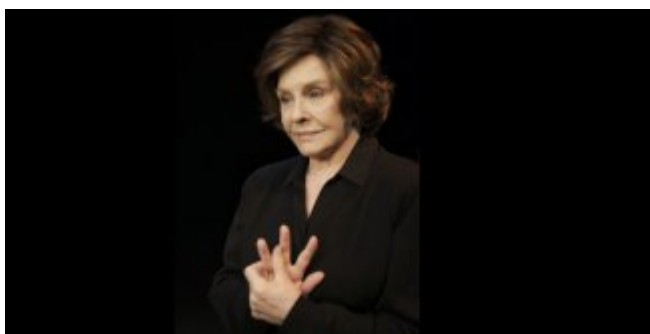
Pero mediante sus recuerdos, Delibes también recrea la España provinciana de la época, los problemas de la falta de comunicación en el matrimonio y el enfrentamiento entre las “dos Españas”, además de una crítica hacia la sociedad del momento.

Ficha artística:

- *Texto:* Miguel Delibes
- *Adaptación:* Miguel Delibes, Josefina Molina, José Sámano
- *Escenografía:* Rafael Palmero
- *Iluminación:* Manuel Maldonado
- *Música:* Luis Eduardo Aute
- *Fotografía:* Daniel Dicenta

Duración aproximada: 80 minutos

Edad recomendada: A partir de 12 años



Datos de interés

Dónde

Teatro Bellas Artes

Zona turística

Sol / Gran Vía

Metro

Banco de España (L2), Sevilla (L2), Sol (L1, L2, L3)

Dirección

Calle del Marqués de Casa Riera, 2 28014

Web

<https://www.teatrobellasartes.es/obra-de-teatro/cinco-horas-con-mario/>

Autobús

1, 2, 5, 9, 15, 20, 46, 51, 52, 53, 74, 146, 150, M2

Cercanías (Local train)

Madrid-Sol

Tipo

Teatro y danza, Drama



PÁGINA OFICIAL DE TURISMO DE LA CIUDAD DE MADRID

