

Mi madre, Serrat y yo

En sintonía con *Mi padre, Sabina y yo*, Carlos De Matteis dirige una divertida obra que lleva seis temporadas contando la singular relación que mantienen una madre y su hija mientras las canciones de Joan Manuel Serrat suenan como telón de fondo.

Tras separarse de su marido, Penélope se va a vivir con su madre. Pero la convivencia no se antoja nada fácil porque ambas tienen unas personalidades tan diferentes que no hacen más que desencadenar una serie de graciosos conflictos que divierten y conmueven a partes iguales.

La madre alocada choca y la hija formal se ven en la obligación de aprender a vivir juntas al tiempo que comienzan a reestructurar sus vidas y vuelven a ilusionarse por el futuro que les depara la vida. Todo ello aderezado con las letras de Serrat, autor que ha compuesto algunas de las mejores melodías contemporáneas sobre la mujer.

Además, después de cada función, el público puede disfrutar de una copa de cava mientras conversa con los actores de la obra.

Ficha artística:

Autor y dirección – Carlos De Matteis

Música – Joan Manuel Serrat

Arreglos musicales – Gonzalo García Baz

Diseño de luces – Carlos De Matteis

Vestuario – Maribel Rodríguez Hernández

Reparto – Clara Alvarado, Ana Dachs, Marina Skell y Laura González





Datos de interés

Cuándo

Hasta el 28 de junio

Dirección

Calle Ercilla, 29 28005

Web

http://www.plotpoint.info/obras-de-teatro-madrid.html?view=category&category_id=3

Autobús

60, 62, 78, 148, E1

Precio

Desde 17 €

Tipo

Teatro y danza, Musical

Dónde

Artespacio Plot Point

Zona turística

Madrid Río

Metro

Acacias (L3, L5), Embajadores (L3, L5)

Cercanías (Local train)

Embajadores

Horario

20:00 h

No hay función: 14 de junio

Web oficial de Turismo

