

Benvenuti a Madrid

Il direttore d'orchestra Guillermo García Calvo e il regista Emilio Sagi recuperano l'opera classica di Pablo Sorozábal con una messa in scena riccamente colorata, chotis e operette all'insegna dello humour. Lo spettacolo verrà rappresentato dal 10 al 22 novembre al Teatro de la Zarzuela.

In Plaza Delquevenga, nella Madrid degli anni '30 del secolo scorso, si trovano un bar, un'officina meccanica e un negozio di fiori chiamato *El manojo de rosas* (Il mazzo di rose). Qui lavora Ascensión, una donna che ha visto peggiorare la propria posizione sociale ma che è orgogliosa del suo lavoro e del suo status. Ascensión è corteggiata da Joaquín, il tecnico dell'officina, e da Ricardo, un bel giovane pilota d'aereo. La fiorista finisce per scegliere Joaquín ma suo padre, Don Daniel, non è della stessa opinione e insiste affinché sposi Ricardo e riconquisti la sua perduta posizione sociale.

Nel frattempo, Capó, un collega di Joaquín, corteggia Clarita, una manicure con aspirazioni culturali. Il rivale di Capó è Espasa, un cameriere che si vanta della sua cultura e della sua saggezza attraverso parole fantasiose e frasi ad effetto. E all'improvviso appare Don Pedro, un commerciante di rottami metallici che aspira ad arricchirsi con la futura guerra che verrà.

Scheda artistica:

- *Musica* - Pablo Sorozábal
- *Libretto* - Francisco Ramos de Castro e Anselmo Cuadrado Carreño
- *Direzione musicale* - Guillermo García Calvo
- *Direzione di scena* - Emilio Sagi
- *Scenografia* - Gerardo Trotti
- *Costumi* - Pepa Ojanguren
- *Luci* - Eduardo Bravo
- *Coreografia* - Nuria Castejón
- *Orchestra* - Orchestra della Comunità di Madrid
- *Coro* - Coro Titolare del Teatro de la Zarzuela

Cast:

- *Ascensión* - Ruth Iniesta (10, 12, 14, 18, 20 e 22 novembre) e Raquel Lojendio (11, 13, 15,

17, 19 e 21 novembre)

- *Joaquín* - Carlos Álvarez (10, 12, 14, 18, 20 e 22 novembre) e Gabriel Bermúdez (11, 13, 15, 17, 19 e 21 novembre)
- *Ricardo* - Vicenç Esteve
- *Capó* - David Pérez Bayona (10, 12, 14, 18, 20 e 22 novembre) e Joselu López (11, 13, 15, 17, 19 e 21 novembre)
- *Clarita* - Sylvia Parejo (10, 12, 14, 18, 20 e 22 novembre) e Nuria Pérez (11, 13, 15, 17, 19 e 21 novembre)
- *Espasa* - Ángel Ruiz
- *Doña Mariana* - Milagros Martín
- *Don Manuel* - Enrique Baquerizo
- *Don Pedro* - César Sánchez
- *L'inglese* - Eduardo Carranza



Quando

Dal 10 al 22 novembre

Indirizzo

Calle de Jovellanos, 4 28014

Sito web

<https://teatrodelazarzuela.mcu.es/es/temporada/lirica-2020-2021/la-del-manojo-de-rosas-2020-2021>

Bus

001, 002, 1, 2, 5, 9, 15, 20, 46, 51, 52, 53, 74, 146, 150, M2

Tariffe

Consultare il [sito ufficiale](#)

Tipo

Teatro y danza, Zarzuela

Dove

Teatro della Zarzuela

Zona turistica

Sol / Gran Vía

Metro

Banco de España (L2), Sevilla (L2), Sol (L1, L2, L3)

Cercanías (Local train)

Madrid-Sol

Orario

Mar-sab: 20:00

Domenica: 18:00



PÁGINA OFICIAL DE TURISMO DE LA CIUDAD DE MADRID