

# Bienvenue à Madrid

**Construit dans le complexe du Palais royal de Madrid, au bout de la corniche qui s'ouvre sur les jardins de Campo del Moro depuis la place de l'Almudena, ce grand musée proposera un voyage à travers l'histoire de la monarchie hispanique et le goût artistique de chacun de ses protagonistes, des premiers règnes du Moyen Âge à celui de Juan Carlos Ier.**

Une fois inauguré, le musée sera le principal instrument de projection de l'activité culturelle de Patrimonio Nacional (l'institution espagnole chargée de la conservation des biens et des sites appartenant à la Royauté) et le théâtre de la grande richesse et diversité des Collections royales liées à cet organisme. Il sera aussi l'élément central de la visite du complexe du Palais royal, permettant d'y accéder depuis la place de l'Almudena ainsi que depuis les jardins de Campo del Moro et Madrid Río.

Les origines du musée remontent à 1935, sous la Seconde République, année de la naissance du projet de construction, abandonné lorsque la Guerre civile éclate en 1936. En 1998, l'idée est reprise et la construction du centre approuvée. Les travaux débutent en 2006 et se déroulent en quatre phases jusqu'en 2015. Le bâtiment a reçu plusieurs prix d'architecture, notamment le premier prix COAM 2016 et le prix FAD de l'architecture 2017.



L'édifice s'étend sur une surface totale de  $40\,475\text{ m}^2$  répartis sur 6 étages qui accueillent, entre autres, trois salles d'expositions, de 6 à 8 mètres de hauteur, une salle d'accueil des œuvres d'art, 6 grandes boutiques, des bureaux, ainsi que des espaces réservés aux installations techniques. Sa conception a été prévue dans un objectif maximal d'économie d'énergie.

Des six étages, le 3<sup>ème</sup> sous-sol, situé au niveau le plus bas du bâtiment, est le plus vaste, avec plus de  $3500\text{ m}^2$ , suivi des 2<sup>ème</sup> et 1<sup>er</sup> sous-sols, de plus de  $3000\text{ m}^2$  chacun. Le rez-de-chaussée, avec ses  $2269\text{ m}^2$ , est la zone accueillant le hall d'entrée principal du musée. Au-dessus se trouvent le 1<sup>er</sup> et 2<sup>nd</sup> étage, aux dimensions inférieures. Le musée dispose donc de plus de  $3200\text{ m}^2$  réservés aux collections permanentes et plus de  $1300\text{ m}^2$  pour les collections temporaires.

Le modèle de musée choisi est linéaire, avec un parcours principal descendant, qui s'élance de l'accès situé entre le Palais Royal, la cathédrale de l'Almudena et le propre musée, pour s'achever au 3<sup>ème</sup> sous-sol, à hauteur des jardins de Campo del Moro.

Le bâtiment comptera également une **cafétéria** et un espace dédié aux **ateliers didactiques**. Deux accès seront possibles, depuis la place de l'Almudena (près du **Belvédère de la Corniche**, qui offre de merveilleuses vues sur les jardins de Campo del Moro et la Casa de Campo) et la Cuesta de la Vega, et sera directement relié à l'axe Madrid Río (par le biais du tunnel de Bonaparte -actuellement fermé-), la Plaza de España et la Calle Mayor.



## Informations pratiques

### Adresse

Calle de Bailén, 8 28013

### Zone touristique

Austrias

**Site Internet**

<https://www.patrimoniacionacional.es/>

**Bus**

SE712

**Tarifs**

Á confirmer

**Métro**

Ópera (L2, L5, R)

**Cercanías (Local train)**

Madrid-Sol

**Horaires d'ouverture**

Á confirmer



PÁGINA OFICIAL DE TURISMO DE LA CIUDAD DE MADRID

