

# Bienvenue à Madrid

**Église fondée par Philippe III au début du XVII<sup>e</sup> siècle. Il s'agit d'une église unique à Madrid en raison de sa forme en ellipse et parce qu'elle est entièrement peinte à fresque. Actuellement, c'est la Real Hermandad del Refugio y Piedad de Madrid qui est chargée du culte et d'organiser les visites du lundi au samedi matin.**

Au début du XVII<sup>e</sup> siècle, Philippe III a offert l'église et l'hôpital voisin aux malades et pèlerins portugais qui s'arrêtaient à Madrid, voilà pourquoi elle s'appelait au départ « San Antonio de los Portugueses ». Quand en 1640 la couronne espagnole perdit le Portugal, le temple cessa d'accueillir des sujets portugais et demeura vide jusqu'à ce qu'en 1648 Marianne de Hasbourg le cède aux Allemands catholiques accompagnant l'épouse de Charles II à la Cour. L'église prit le nom de « San Antonio de los Alemanes ».

Dédié au départ à Saint Antoine de Padoue, l'édifice actuel fut édifié à partir de 1624 et participèrent à sa construction plusieurs maîtres de l'époque comme Pedro Sánchez, Francisco Seseña et Juan Gómez de Mora. Sa décoration intérieure a été exécutée en plusieurs étapes et y ont participé une série de peintres illustres de l'époque, comme Francisco Ricci, chargé de la composition architecturale qui décore la coupole (un exemple emblématique de trompe-l'œil), Franciso Carreño de Miranda, qui a peint Saint Antoine montant vers la Vierge et Lucas Jordán, chargé de repeindre les colonnes des fresques.



## Services



Servicio de visitas guiadas

## Informations pratiques

### Adresse

Calle de la Puebla , 22 28004

### Téléphone

(+34) 91 522 37 74

### Zone touristique

Malasaña

### Site Internet

<https://bit.ly/2wGr4ih>

**Métro**

Callao (L3, L5), Gran Vía (L1, L5), Noviciado (L2, L3, L10)

**Cercanías (Local train)**

Madrid-Sol

**Bus**

001, 002, 1, 2, 3, 44, 46, 74, 75, 133, 146, 147, 148

**Type**

Edificios y monumentos



PÁGINA OFICIAL DE TURISMO DE LA CIUDAD DE MADRID

