

DOSSIER INFORMATIVO

PROGRAMA DE VISITAS GUIADAS PASEA MADRID

PROGRAMACIÓN MARZO-ABRIL 2023

Visita guiada “Distrito de Barajas”

Del 6 de marzo al 24 de abril

Esta ruta discurrirá por el casco antiguo de Barajas, uno de los distritos de Madrid que mejor ha guardado la esencia de su origen independiente, de su municipalidad primigenia. Un barrio de contrastes: a la vez que su Plaza Mayor nos transporta a una villa castellana del siglo XVI, la proximidad del aeropuerto nos lleva hasta uno de los polos de transformación del mundo contemporáneo, el avión como medio de transporte del mundo globalizado, que llegó en la primera mitad del siglo XX para conectar Madrid con el mundo. Son por ello estos enclaves, hitos de los acontecimientos que ha vivido este distrito de Barajas como reflejo de su historia.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Sede de la Junta Municipal de Distrito de Barajas, en la Plaza de Mercurio nº1



METRO

Línea: 8 (Barajas)



AUTOBÚS

Líneas: 101, 105, 115

Horario: lunes en horario de mañana.

Fechas concretas:

6 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

13 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

20 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

27 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

3 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

10 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

17 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

24 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

Visita guiada “Distrito de Puente de Vallecas”

Del 7 de marzo al 25 de abril

Con esta visita acercaremos a los ciudadanos la excepcional riqueza del distrito Puente de Vallecas, donde podremos disfrutar de uno de los conjuntos escultóricos más importantes de Madrid realizado en los años ochenta del siglo XX, distribuidos por sus calles, parques y plazas, en los que colaboraron importantes artistas, que llevaron a cabo obras tan interesantes como *Alegoría al orden cósmico*, *Monumento a un personaje Importante*, *La Fuga* u *Homenaje a Goya*.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Estación de Renfe Cercanías El Pozo, salida Calle del Puerto de Balbarán



AUTOBÚS

Líneas: 102, 103, 310, T31



TREN

Línea: C2, C7, C8. Estación: El Pozo

Horario: martes en horario de mañana.

Fechas concretas:

7 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

14 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

21 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

28 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

4 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

11 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

18 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

25 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

Visita guiada “Distrito de San Blas-Canillejas”

Del 8 de marzo al 26 de abril

Los grandes parques de la Quinta de los Molinos y la Quinta Torre Arias son conocidos por su belleza, su historia, su diversidad de jardines y su gran tamaño. En esta visita se dan a conocer la biodiversidad de sus especies vegetales y animales, además de los estilos arquitectónicos de sus palacios y sus fuentes, junto con sus monumentos más emblemáticos y su historia. Un rincón de Madrid donde poder disfrutar de la naturaleza y el aire libre, que se completa con una visita a la Iglesia de Santa María la Blanca, cuyo artesanado fue restaurado en 2020.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Puerta de entrada a la Quinta de los Molinos, en la calle Alcalá nº527



METRO

Línea: 5 (Suanzes)



AUTOBÚS

Líneas: 77, 104, 105

PAUTAS PARA LA VISITA

- En caso de que los parques se encuentren cerrados debido a condiciones meteorológicas adversas o a inspección del arbolado tras una tormenta, la visita se anulará y no se aplazará a otro día. Puede informarse del estado de los parques en el perfil de Twitter del Ayuntamiento de Madrid.

Horario: miércoles en horario de mañana.

Fechas concretas:

8 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

15 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

22 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

29 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

5 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

12 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

19 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

26 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

Visita guiada “Distrito de Hortaleza”

Del 9 de marzo al 27 de abril

El distrito de Hortaleza surgió en 1950 con la anexión a Madrid de dos pueblos, Hortaleza y Canillas. Veremos el origen como municipio independiente, las transformaciones y la esencia de estos pueblos a partir de una ruta que discurrirá por el casco del antiguo pueblo de Hortaleza. Se explicarán enclaves que aún quedan de su identidad como municipio: algunas construcciones que todavía hoy nos acercan a su modo de vida tradicional, como el Silo o el Lavadero que podrán visitarse en esta visita; así como icónicos edificios de la arquitectura contemporánea, fruto de su rápido crecimiento demográfico y urbano de mediados del siglo XX.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Puerta ornamental de entrada al Parque Huerta de la Salud, en la calle Mar de Aral esquina con la calle Mar de las Antillas



METRO

Línea: 4 (Parque de Santa María)



AUTOBÚS

Líneas: 9, 107, 72

Horario: jueves en horario de mañana.

Fechas concretas:

9 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

16 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

23 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

30 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas

6 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

13 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

20 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

27 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

Visita guiada “Distrito de Villaverde”

Del 10 de marzo al 28 de abril

En esta ruta descubriremos el pasado más antiguo del distrito de Villaverde desde época prehistórica pasando por la presencia romana y medieval, hasta llegar a la edad contemporánea, donde, con la inauguración de la línea de ferrocarril Madrid-Aranjuez a mediados del siglo XIX, florecieron varias industrias como la de la teja o la cerámica que proporcionaron un gran desarrollo económico del municipio independiente de Madrid, y trajeron consigo un aumento de la población antes de su anexión a la capital, en 1954.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Estación de Renfe Cercanías Puente Alcocer, salida Calle Alcocer



METRO

Línea: 3 (Villaverde Bajo-Cruce)



AUTOBÚS

Líneas: 18, 22, 76, 86, 116, 130



TREN

Línea C5. Estación: Puente Alcocer

Horario: viernes en horario de mañana.

Fechas concretas

10 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas.

17 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas.

24 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas.

31 de marzo: de 11:00 a 13:00 horas.

7 de abril: de 11:00 a 13:00 horas

14 de abril: de 11:00 a 13:00 horas.

21 de abril: de 11:00 a 13:00 horas.

28 de abril: de 11:00 a 13:00 horas.

Visita guiada “Distrito de Usera”

Del 10 de marzo al 28 de abril

A lo largo de esta ruta, descubriremos algunos de los lugares más interesantes del distrito como su original biblioteca torre de nueve alturas, obra de los arquitectos Ignacio Ábalos y Juan Herrero o el parque de Pradolongo, un espacio de gran valor ambiental que cuenta entre otros muchos atractivos, con un jardín botánico en el que se pueden observar al menos 43 familias botánicas, magníficos parterres con diseño geométrico, una senda ecológica, además de un lago de una hectárea de extensión.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Estación de Metro Usera, salida Calle Amparo Usera



METRO

Línea: 6 (Usera)



AUTOBÚS

Líneas: 47, 247

Horario: viernes en horario de tarde.

Fechas concretas

10 de marzo: de 18:00 a 20:00 horas.

17 de marzo: de 18:00 a 20:00 horas.

24 de marzo: de 18:00 a 20:00 horas.

31 de marzo: de 18:00 a 20:00 horas.

7 de abril: de 18:00 a 20:00 horas

14 de abril: de 18:00 a 20:00 horas.

21 de abril: de 18:00 a 20:00 horas.

28 de abril: de 18:00 a 20:00 horas.

Visita guiada “El Madrid de Pío Baroja”

Del 6 de marzo al 28 de abril

Nació en San Sebastián en 1872. Años más tarde, la familia entera se asienta en Madrid. En la capital, Pío Baroja estudió el bachillerato y la carrera, y es en esa época de estudiante cuando recorre los bajos fondos de Madrid, el Rastro, las Vistillas, el Retiro, la montaña del Príncipe Pío... Los fines de semana, se dedicaba a dar largas caminatas para conocer el extrarradio de entonces: los Cuatro Caminos, Las Ventas, Vallecas, los cementerios del otro lado del Manzanares, etc. De estas correrías y paseos, de infancia y juventud, parte su detallado conocimiento de Madrid del cambio del siglo, entre el XIX y el XX, que luego refleja en obras como *Aventuras, inventos y mixtificaciones de Silvestre Paradox*, *La Busca*, *Aurora Roja*, o *Las Noches del Buen Retiro*.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Calle de la Misericordia nº 2



METRO

Líneas: 2 (Ópera), 3 (Callao), 5 (Callao y Ópera)



AUTOBUS

Líneas: 001, 002, 1, 2, 44, 46, 74, 75, 146, 147, 148

Horario: lunes, miércoles y viernes en horario de tarde

Fechas concretas:

6 de marzo: de 18:00 a 20:00h

8 de marzo: de 18:00 a 20:00h

10 de marzo: de 18:00 a 20:00h

13 de marzo: de 18:00 a 20:00h

15 de marzo: de 18:00 a 20:00h

17 de marzo: de 18:00 a 20:00h

20 de marzo: de 18:00 a 20:00h

22 de marzo: de 18:00 a 20:00h

24 de marzo: de 18:00 a 20:00h

27 de marzo: de 18:00 a 20:00h

29 de marzo: de 18:00 a 20:00h

31 de marzo: de 18:00 a 20:00h

3 de abril: de 18:00 a 20:00h

5 de abril: de 18:00 a 20:00h

7 de abril: de 18:00 a 20:00h

10 de abril: de 18:00 a 20:00h

12 de abril: de 18:00 a 20:00h

14 de abril: de 18:00 a 20:00h

17 de abril: de 18:00 a 20:00h

19 de abril: de 18:00 a 20:00h

21 de abril: de 18:00 a 20:00h

24 de abril: de 18:00 a 20:00h

26 de abril: de 18:00 a 20:00h

28 de abril: de 18:00 a 20:00h

Visita guiada “Goya y La Florida”

Del 7 de marzo al 27 de abril

Francisco de Goya, genial pintor de cámara de la realeza, ilustrador, testigo y narrador de la historia de su época. En la memoria colectiva están sus pinturas, grabados y retratos, que forman ya parte de la historia universal del arte. En esta ruta recorreremos algunos lugares de la ciudad de Madrid que inspiraron al artista, pues la ciudad de Madrid, los madrileños y los acontecimientos históricos que protagonizaron, son elementos imprescindibles para el desarrollo de gran parte de su trabajo creativo. Su mirada nos presentará a las gentes del Madrid de finales del siglo XVIII y comienzos del XIX, mostrándonos como eran su vida, sus aficiones y su reacción ante la invasión francesa. El recorrido finaliza con una visita a la Ermita de San Antonio de la Florida.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Puerta lateral de entrada al Palacio Real, frente al punto de información turística, en la calle Bailén s/n



METRO

Líneas: 2 (Ópera), 3 (Plaza de España), 5 (Ópera)



AUTOBÚS

Líneas: 3, 25, 39, 46, 62, 75, 138, 148, 500

Horario: martes en horario de mañana y miércoles y jueves en horario de tarde

Fechas concretas:

7 de marzo: de 11:00 a 13:00h

8 de marzo: de 17:00 a 19:00h

9 de marzo: de 17:00 a 19:00h

14 de marzo: de 11:00 a 13:00h

15 de marzo: de 17:00 a 19:00h

16 de marzo: de 17:00 a 19:00h

21 de marzo: de 11:00 a 13:00h

22 de marzo: de 17:00 a 19:00h

23 de marzo: de 17:00 a 19:00h

28 de marzo: de 11:00 a 13:00h

29 de marzo: de 17:00 a 19:00h

30 de marzo: de 17:00 a 19:00h

4 de abril: de 11:00 a 13:00h

5 de abril: de 17:00 a 19:00h

6 de abril: de 17:00 a 19:00h

11 de abril: de 11:00 a 13:00h

12 de abril: de 17:00 a 19:00h

13 de abril: de 17:00 a 19:00h

18 de abril: de 11:00 a 13:00h

19 de abril: de 17:00 a 19:00h

20 de abril: de 17:00 a 19:00h

25 de abril: de 11:00 a 13:00h

26 de abril: de 17:00 a 19:00h

27 de abril: de 17:00 a 19:00h

Visita guiada “Patrimonio Industrial en el centro: Real Fábrica de Tapices y Serrería Belga”

Del 7 de marzo al 25 de abril

En el siglo XVIII, Madrid experimentó un desarrollo industrial con la llegada de la dinastía borbónica a España y el reinado de Felipe V a partir de 1701. Aunque en la ciudad ya predominaba una pequeña industria artesanal que satisfacía la demanda de objetos suntuarios de la corte, las nuevas ideas provenientes del continente europeo favorecieron el desarrollo de las manufacturas reales. El primer ejemplo del que se tienen noticias es la Real Fábrica de Tapices de Santa Bárbara, fundada en 1721. Además, durante la segunda mitad del siglo XIX, el aumento de población y el desarrollo económico y urbanístico trajeron consigo el incremento de la actividad industrial con el fin de abastecer las nuevas necesidades de la ciudad, dando lugar al florecimiento de nuevas industrias como la tabacalera, la maderera, etc., algunas de ellas en funcionamiento hasta finales del siglo XX y convertidas posteriormente en espacios culturales como la Serrería Belga.



AFORO

12 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Puerta de entrada a la Real Fábrica de Tapices, en la calle Fuenterrabía nº2



METRO

Línea: 1 (Atocha y Menéndez Pelayo)



AUTOBUS

Líneas: 10, 14, 26, 32, 37, 54, 57, 141, 152, C1, C2

PAUTAS PARA LA VISITA

- Se establece un itinerario concreto para la visita, quedando expresamente prohibida la circulación por los espacios fuera del mismo.
- No se admiten animales.
- No está permitido fumar en las instalaciones, así como tomar bebidas o alimentos.

Horario: martes en horario de tarde

Fechas concretas:

7 de marzo: de 16:00 a 18:00h

14 de marzo: de 16:00 a 18:00h

21 de marzo: de 16:00 a 18:00h

28 de marzo: de 16:00 a 18:00h

4 de abril: de 16:00 a 18:00h

11 de abril: de 16:00 a 18:00h

18 de abril: de 16:00 a 18:00h

25 de abril: de 16:00 a 18:00h

Visita guiada “Tauromaquia, Patrimonio Cultural Inmaterial de Madrid”

Del 20 de marzo al 28 de abril

La Ciudad de Madrid ha tenido históricamente gran importancia en el mundo de los toros porque en ella, como sede de la corte, se dieron un gran número de funciones reales para celebrar los grandes fastos. La Plaza Mayor de Madrid ya se construyó pensando, entre otras utilizaciones, en estas grandes corridas oficiales, que a partir de las bodas reales de Isabel II se dieron en la gran plaza de toros de la Puerta de Alcalá, construida a mediados del siglo XVIII por orden de Fernando VI. Tras esta plaza, se erigió una de nueva planta en estilo neomudéjar según proyecto de Álvarez Capra y Rodríguez Ayuso en la actual Plaza de Felipe II. Este coso se sustituyó por la Plaza Monumental de Las Ventas en 1931 según proyecto de Espelius y Muñoz Monasterio. Desde entonces, la Plaza Monumental de Las Ventas, que se conocerá durante esta visita, ha sido escenario de referencia de la moderna tauromaquia. El Ayuntamiento de Madrid declaró en 2012 la tauromaquia como elemento integrante del Patrimonio Cultural Inmaterial de Madrid, conforme a los criterios y definiciones de la UNESCO.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

No



PUNTO DE ENCUENTRO

Puerta Grande de la Plaza de Toros de Las Ventas, en la Calle Alcalá nº237



METRO

Líneas: 2 (Las Ventas), 5 (Las Ventas)



AUTOBUS

Líneas: 12, 21, 38, 53, 74, 106, 110, 146, 210

Horario: lunes y jueves en horario de tarde y viernes en horario de mañana

Fechas concretas:

20 de marzo: de 16:00 a 18:00h

23 de marzo: de 16:00 a 18:00h

24 de marzo: de 11:00 a 13:00h

27 de marzo: de 16:00 a 18:00h

30 de marzo: de 16:00 a 18:00h

31 de marzo: de 11:00 a 13:00h

3 de abril: de 16:00 a 18:00h

6 de abril: de 16:00 a 18:00h

7 de abril: de 11:00 a 13:00h

10 de abril: de 16:00 a 18:00h

13 de abril: de 16:00 a 18:00h

14 de abril: de 11:00 a 13:00h

17 de abril: de 16:00 a 18:00h

20 de abril: de 16:00 a 18:00h

21 de abril: de 11:00 a 13:00h

24 de abril: de 16:00 a 18:00h

27 de abril: de 16:00 a 18:00h

28 de abril: de 11:00 a 13:00h

Visita guiada “Descubre el Paisaje de la Luz: los Jardines del Buen Retiro”

Del 7 de marzo al 30 de abril

El actual Parque del Retiro tiene su origen en el Real Sitio del Buen Retiro, la segunda residencia de la Monarquía Hispánica en Madrid. Este Real Sitio contaba con un gran palacio, articulado en torno a dos patios de aspecto similar a la Plaza Mayor, siendo el actual parque público el espacio de esparcimiento de éste. Durante la Guerra de la Independencia el palacio fue ocupado por las tropas francesas, que transformaron las distintas edificaciones en cuarteles, arruinando casi todo el espacio. El parque actual es el resultado de estos avatares históricos y de la restauración llevada a efecto por el Ayuntamiento de Madrid desde que asume su propiedad en 1868. Desde julio de 2021 está declarado Paisaje Cultural Patrimonio Mundial de la UNESCO junto con el Paseo del Prado.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Puerta de Felipe IV del Parque del Retiro, en la calle Alfonso XII s/n



METRO

Líneas: 1 (Paseo del Arte), 2 (Banco de España o Retiro)



AUTOBÚS

Líneas: 001, 1, 2, 9, 10, 14, 15, 19, 20, 27, 34, 37, 45, 51, 52, 74, 146, C03

PAUTAS PARA LA VISITA

- En caso de que el parque se encuentre cerrado debido a condiciones meteorológicas adversas o a inspección del arbolado tras una tormenta, la visita se anulará y no se aplazará a otro día. Puede informarse del estado del parque en el perfil de Twitter del Ayuntamiento de Madrid.

Horario: martes y jueves en horario de tarde y domingos en horario de mañana.

Fechas concretas:

7 de marzo: de 17:00 a 19:00h

9 de marzo: de 17:00 a 19:00h

12 de marzo: de 12:00 a 14:00h

14 de marzo: de 17:00 a 19:00h

16 de marzo: de 17:00 a 19:00h

19 de marzo: de 12:00 a 14:00h

21 de marzo: de 17:00 a 19:00h

23 de marzo: de 17:00 a 19:00h

26 de marzo: de 12:00 a 14:00h

28 de marzo: de 17:00 a 19:00h

30 de marzo: de 17:00 a 19:00h

2 de abril: de 12:00 a 14:00h

4 de abril: de 17:00 a 19:00h

6 de abril: de 17:00 a 19:00h

9 de abril: de 12:00 a 14:00h

11 de abril: de 17:00 a 19:00h

13 de abril: de 17:00 a 19:00h

16 de abril: de 12:00 a 14:00h

18 de abril: de 17:00 a 19:00h

20 de abril: de 17:00 a 19:00h

23 de abril: de 12:00 a 14:00h

25 de abril: de 17:00 a 19:00h

27 de abril: de 17:00 a 19:00h

30 de abril: de 12:00 a 14:00h

Visita guiada “Descubre el Paisaje de la Luz: el Paseo del Prado”

Del 8 de marzo al 29 de abril

El Paseo del Prado de Madrid discurre entre la Plaza de Cibeles y la Plaza del Emperador Carlos V. El origen de este espacio urbano se remonta al Prado de los Jerónimos, en alusión a las posesiones que rodeaban el monasterio de San Jerónimo el Real en el siglo XVI. Este espacio empezó a ser ordenado urbanísticamente por Felipe II, siguiendo el cauce del arroyo de la Fuente Castellana. A finales del siglo XVIII, Carlos III transformó el espacio en el Salón del Prado, decorado con algunas de las fuentes que podemos contemplar hoy. A lo largo de su historia a este espectacular bulevar se le han añadido diversos palacios y edificios públicos. Está protegido como Bien de Interés Cultural y desde julio de 2021, declarado Paisaje Cultural Patrimonio Mundial de la UNESCO junto con los Jardines del Buen Retiro.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

2 horas



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Estatua de Claudio Moyano, en la Cuesta de Moyano nº2



METRO

Línea: 1 (Atocha RENFE o Estación del Arte)



AUTOBÚS

Líneas: 001, 6, 10, 14, 19, 26, 27, 32, 34, 37, 45, 102, C1, C2, C03



TREN

Líneas: C1, C2, C7, C8 y C10. Estación: Atocha

Horario: miércoles, jueves y sábado en horario de tarde.

Fechas concretas:

8 de marzo: de 17:00 a 19:00h
9 de marzo: de 16:30 a 18:30h
11 de marzo: de 18:00 a 20:00h
15 de marzo: de 17:00 a 19:00h
16 de marzo: de 16:30 a 18:30h
18 de marzo: de 18:00 a 20:00h
22 de marzo: de 17:00 a 19:00h
23 de marzo: de 16:30 a 18:30h
25 de marzo: de 18:00 a 20:00h
29 de marzo: de 17:00 a 19:00h
30 de marzo: de 16:30 a 18:30h

1 de abril: de 18:00 a 20:00h
5 de abril: de 17:00 a 19:00h
6 de abril: de 16:30 a 18:30h
8 de abril: de 18:00 a 20:00h
12 de abril: de 17:00 a 19:00h
13 de abril: de 16:30 a 18:30h
15 de abril: de 18:00 a 20:00h
19 de abril: de 17:00 a 19:00h
20 de abril: de 16:30 a 18:30h
22 de abril: de 18:00 a 20:00h
26 de abril: de 17:00 a 19:00h
27 de abril: de 16:30 a 18:30h
29 de abril: de 18:00 a 20:00h

Guided visit “Discover the Landscape of Light-the Paseo del Prado” Visita en inglés

From March 11th to April 29th

The Paseo del Prado and Buen Retiro, landscape of the Arts and Sciences, is a cultural landscape resulting from successive transformations created with the express intention of uniting culture and nature in an urban environment. The Paseo del Prado is a tree-lined promenade where the major cultural, scientific, political, economic, and representative institutions of the Kingdom of Spain and Madrid society are located. Next to the Prado are the Jardines del Buen Retiro, a former royal park, historically and geographically linked to this promenade. Both, promenade, and park, form an indissoluble whole whose origin dates to the mid-sixteenth century when for the first time a space was conceived for all citizens, regardless of class, to enjoy nature within the walls of the city, with tree plantations and fountains along with other ornamental and recreational elements.



CAPACITY

25 people



DURATION

2 hours



ACCESIBILITY

Yes



MEETING POINT

Claudio Moyano Statue, at Cuesta de Moyano nº2



METRO

Lines: 1 (Atocha RENFE or Estación del Arte)



BUS

Lines: 001, 6, 10, 14, 19, 26, 27, 32, 34, 37, 45, 102, C1, C2, C03



TRAIN

Lines: C1, C2, C7, C8 and C10. Station: Atocha

Horario: sábado en horario de tarde

11 de marzo: de 16:00 a 18:00h

18 de marzo: de 16:00 a 18:00h

25 de marzo: de 16:00 a 18:00h

1 de abril: de 16:00 a 18:00h

8 de abril: de 16:00 a 18:00h

9 de abril: de 16:00 a 18:00h

15 de abril: de 16:00 a 18:00h

22 de abril: de 16:00 a 18:00h

29 de abril: de 16:00 a 18:00h

Guided visit “Discover the Landscape of Light-the Retiro Park” Visita en inglés

From March 12th to April 30th

The Paseo del Prado and Buen Retiro, landscape of the Arts and Science, is a cultural landscape resulting from successive transformations created with the express intention of uniting culture and nature in an urban environment. The Paseo del Prado is a tree-lined promenade where the major cultural, scientific, political, economic, and representative institutions of the Kingdom of Spain and Madrid society are located. Next to the Prado are the Jardines del Buen Retiro, a former royal park, historically and geographically linked to this promenade. Both, promenade, and park, form an indissoluble whole whose origin dates to the mid-sixteenth century when for the first time a space was conceived for all citizens, regardless of class, to enjoy nature within the walls of the city, with tree plantations and fountains along with other ornamental and recreational elements.



CAPACITY

25 people



DURATION

2 hours



ACCESIBILITY

Yes



MEETING POINT

Felipe IV Gate in the Retiro Park (Alfonso XII Street)



METRO

Lines: 1 (Paseo del Arte), 2 (Banco de España or Retiro)



BUS

Lines: 001, 1, 2, 9, 10, 14, 15, 19, 20, 27, 34, 37, 45, 51, 52, 74, 146, C03

GUIDELINES FOR THE VISIT

- The Retiro Park may close if weather conditions are severe. Please consult the Ayuntamiento de Madrid Twitter

Horario: domingo en horario de mañana

Fechas concretas:

12 de marzo: de 10:00 a 12:00h

19 de marzo: de 10:00 a 12:00h

26 de marzo: de 10:00 a 12:00h

2 de abril: de 10:00 a 12:00h

8 de abril: de 10:00 a 12:00h

9 de abril: de 10:00 a 12:00h

16 de abril: de 10:00 a 12:00h

23 de abril: de 10:00 a 12:00h

30 de abril: de 10:00 a 12:00h

Visita guiada “Centro Interpretación del Paisaje de la Luz”

Del 9 de marzo al 28 de abril

El Centro de Interpretación del Paisaje de la Luz reúne toda la información sobre los valores que han hecho que este singular paisaje cultural pase a formar parte de la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO. A través de paneles y vídeos se muestra la historia, el arte o la naturaleza, de este bien cultural y se explica porque el Paisaje de la Luz constituye con un Valor Universal Excepcional. Además, contiene una maqueta con los principales edificios y monumentos del Paisaje de la Luz, sobre la que se proyecta un *videomapping* que recorre la evolución del bien a lo largo de los siglos.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

1 hora



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Patio de operaciones (planta 2) del centro cultural CentroCentro, en la Plaza de Cibeles nº1



METRO

Línea: 2 (Banco de España)



AUTOBÚS

Líneas: 001, 2, 5, 9, 14, 15, 19, 20, 27, 34, 37, 45, 51, 52, 53, 74, 146, 150, 203, C03



TREN

Líneas: C1, C2, C7, C8 y C10. Estación: Recoletos

Horario: jueves y viernes en horario de tarde

9 de marzo: de 18:30 a 19:30h
10 de marzo: de 17:00 a 19:00h
16 de marzo: de 18:30 a 19:30h
17 de marzo: de 17:00 a 19:00h
23 de marzo: de 18:30 a 19:30h
24 de marzo: de 17:00 a 19:00h
30 de marzo: de 18:30 a 19:30h
31 de marzo: de 17:00 a 19:00h

6 de abril: de 18:30 a 19:30h
7 de abril: de 17:00 a 19:00h
13 de abril: de 18:30 a 19:30h
14 de abril: de 17:00 a 19:00h
20 de abril: de 18:30 a 19:30h
21 de abril: de 17:00 a 19:00h
27 de abril: de 18:30 a 19:30h
28 de abril: de 17:00 a 19:00h

Visita guiada “Frontón Beti Jai”

Del 6 de marzo al 30 de abril

Este monumento, ubicado en el centro de Madrid en el distrito de Chamberí, fue realizado según el proyecto de 1893 del arquitecto Joaquín de Rucoba y Octavio de Toledo, con el fin de construir un frontón para el juego de pelota vasca en la capital. El frontón madrileño fue inaugurado en 1894 con una capacidad para 4.000 espectadores, albergando competiciones deportivas, así como espectáculos de distinta naturaleza. A comienzos del siglo XX el juego decayó, y con él el uso del frontón pasando a tener a partir de ese momento diferentes usos. Con un estilo muy ecléctico influenciado por corrientes historicistas, en el que se mezclan el hierro, el vidrio y el hormigón, descubriremos un edificio singular y único en su tipología, declarado Bien de Interés Cultural en 2011.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

1 hora



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Calle Marqués de Riscal nº7



METRO

Líneas: 4 (Alonso Martínez o Colón), 5 (Rubén Darío), 10 (Alonso Martínez)



AUTOBÚS

Líneas: 1, 3, 5, 7, 9, 14, 19, 27, 40, 45, 51, 74, 147, 150

PAUTAS PARA LA VISITA

- En el caso de asistir menores de 14 años, deberán ir acompañados en todo momento de un adulto, el cual será responsable de la seguridad y el cumplimiento de las normas por parte de estos. Cada adulto puede ir acompañado de un máximo de 2 menores de 14 años.
- No se admiten animales.
- Se prohíbe expresamente fumar en la instalación, así como tomar bebidas o alimentos.
- La visita será sólo a la planta baja del frontón, estando totalmente prohibido el paso a las plantas superiores por motivos de seguridad.
- El edificio carece de suministro de agua e instalaciones de saneamiento.
- En todo momento deberán seguirse las indicaciones del personal de seguridad de la instalación.

Horario: lunes, sábado y domingo en horario de mañana

Fechas concretas:

6 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

11 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

12 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

13 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

18 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

19 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

20 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

25 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

26 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

27 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

1 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

2 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

3 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

8 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

9 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

10 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

15 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

16 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

17 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

22 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

23 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

24 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

29 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

30 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

Visita guiada “Pabellón de Hexágonos”

Del 9 de marzo al 29 de abril

Ganador en 1958 del primer Premio de Arquitectura en la Exposición Universal de Bruselas, el pabellón tiene una superficie de 3.020 metros cuadrados y está formado por 130 hexágonos. Este emblemático edificio del siglo XX, firmado por los arquitectos José Antonio Corrales y Ramón Vázquez Molezún, destaca por ser un modelo de la arquitectura modular y un paradigma para la arquitectura moderna española. Para su construcción se usó acero, vidrio, aluminio y ladrillo.



AFORO

25 personas por grupo



DURACIÓN

1 hora



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Calle de los Hexágonos s/n, en el Recinto Ferial de la Casa de Campo



METRO

Líneas: 6 (Alto de Extremadura), 10 (Lago)

PAUTAS PARA LA VISITA

- Se establece un itinerario concreto para la visita, quedando expresamente prohibida la circulación por los espacios fuera del mismo.
- No se admiten animales.
- No está permitido fumar en la instalación, así como tomar bebidas o alimentos.

Horario: jueves y sábado en horario de mañana

Fechas concretas:

9 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

11 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

16 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

18 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

23 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

25 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

30 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

1 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

6 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

8 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

13 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

15 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

20 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

22 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

27 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

29 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00, 13:00h

Visita guiada “Búnker del Capricho”

Del 11 de marzo al 30 de abril

Durante la Guerra Civil española, el Jardín del Capricho albergó el Cuartel General del Ejército del Centro de la II República, aprovechando su ubicación lejos de los frentes, sus buenas comunicaciones y el arbolado propicio para el camuflaje. Para poder albergar una organización militar de esta magnitud el parque fue transformado, construyendo y excavándose distintas estructuras. De entre todas ellas destaca el búnker del Estado Mayor, aledaño al palacio, donde trabajaba el Alto Mando. El refugio es un auténtico cuartel subterráneo, de unos 2.000 metros cuadrados, situado a 15 metros de profundidad. Fue construido entre mayo y agosto de 1937. Dispone en total de cinco dependencias de trabajo, área de descontaminación, duchas, enfermería, sala de máquinas y un pequeño almacén. Tiene cuatro accesos, tres dan al parque y un cuarto es una galería de escape a la calle.



AFORO

20 personas por grupo



DURACIÓN

1 hora



ACCESIBILIDAD

No



PUNTO DE ENCUENTRO

En los tornos de entrada al Jardín del Capricho, en el Paseo Alameda de Osuna nº25



METRO

Línea: 5 (El Capricho)



AUTOBÚS

Líneas: 101, 105, 151, 827

PAUTAS PARA LA VISITA

- En el caso de asistir menores de 14 años, deberán ir acompañados en todo momento de un adulto, el cual será responsable de la seguridad y el cumplimiento de las normas por parte de estos. Cada adulto puede ir acompañado de un máximo de 2 menores de 14 años.
- Tenga en cuenta estar en los tornos de entrada al parque al menos 10 minutos antes del inicio de la visita.
- No se admiten animales.
- Se prohíbe expresamente fumar en la instalación, así como tomar bebidas o alimentos.
- La longitud de la escalera es de 12 metros con 57 peldaños. Las personas que no tengan la condición física necesaria para salvar dicho obstáculo, que sufran de afecciones coronarias o respiratorias graves o con dificultades de movilidad, no podrán acceder a la instalación.
- Se advierte de la posible presencia de insectos y de arácnidos para que los visitantes lo valoren en caso de posibles alergias.
- Esta visita no es recomendable para personas que sufran de claustrofobia.
- No es conveniente utilizar calzado de tacón alto.
- La temperatura del búnker es de 15 grados tanto en invierno como en verano.
- En caso de que el parque se encuentre cerrado debido a condiciones meteorológicas adversas o a inspección del arbolado tras una tormenta, la visita se anulará y no se aplazará a otro día. Puede informarse del estado del parque en el perfil de Twitter del Ayuntamiento de Madrid.

Horario: sábado, domingo y festivos en horario de mañana y de tarde.

Fechas concretas:

11 de marzo: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

12 de marzo: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

18 de marzo: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

19 de marzo: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

20 de marzo: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

25 de marzo: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

26 de marzo: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

1 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

2 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

6 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

7 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

8 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

9 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

15 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

16 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

22 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

23 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

29 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

30 de abril: a las 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 y 16:00, 17:00h

Visita guiada “Casas Consistoriales en la Plaza de la Villa”

Del 12 de marzo al 30 de abril

Esta visita consistirá en recorrer las etapas históricas del Ayuntamiento de Madrid a través de las estancias de la Casa de la Villa y de la Casa de Cisneros, explicando a la vez tanto los edificios como las obras histórico-artísticas que los decoran.



AFORO

20 personas por grupo



DURACIÓN

1 hora



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Bajo la escultura de Don Álvaro de Bazán, en la Plaza de la Villa s/n



METRO

Líneas: 1 (Sol), 2 (Ópera o Sol), 3 (Sol), 5 (Ópera), Ramal (Ópera)



AUTOBÚS

Líneas: 002, 3, 17, 18, 23, 31, 50, 65, 148

PAUTAS PARA LA VISITA

- **Las sesiones de las 10.00 horas son visitas guiadas adaptadas para personas sordas, que se realizan con un intérprete de Lengua de Signos Española. A estas visitas guiadas solo puede apuntarse una persona sorda junto con sus familiares y allegados.** En cualquier momento, la organización del programa podrá solicitar al titular de la reserva la acreditación

del grado de discapacidad sensorial de alguno de los integrantes de dicha reserva, pudiendo anular la reserva si no dispone de ella. El día de la visita, la persona sorda deberá acudir a la misma con su certificado de discapacidad y mostrárselo al guía junto con su DNI.

- Se establece un itinerario concreto para la visita. El recorrido está debidamente identificado y señalizado, quedando expresamente prohibida la circulación por los espacios fuera del mismo (plantas superiores e inferiores del edificio), así como el acceso a los espacios acotados del mismo.
- Se prohíbe expresamente fumar en la instalación, así como tomar bebidas o alimentos.
- No está permitido apoyarse o sentarse en el mobiliario existente durante el recorrido (bancos, sillas, sillones, etc.)

Horario: domingo en horario de mañana.

Fechas concretas:

12 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00h

19 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00h

26 de marzo: a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00h

2 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00h

9 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00h

16 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00h

23 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00h

30 de abril: a las 10:00, 11:00, 12:00 y 13:00h

*El aforo de la visita de las 10.00 horas será de 8 personas

Visita guiada “Casas Consistoriales en la Plaza de la Villa adaptada para personas sordas”

Del 12 de marzo al 30 de abril

Esta visita consistirá en recorrer las etapas históricas del Ayuntamiento de Madrid a través de las estancias de la Casa de la Villa y de la Casa de Cisneros, explicando a la vez tanto los edificios como las obras histórico-artísticas que los decoran.



AFORO

12 personas por grupo



DURACIÓN

1 hora



ACCESIBILIDAD

Sí



PUNTO DE ENCUENTRO

Bajo la escultura de Don Álvaro de Bazán, en la Plaza de la Villa s/n



METRO

Líneas: 1 (Sol), 2 (Ópera o Sol), 3 (Sol), 5 (Ópera), Ramal (Ópera)



AUTOBÚS

Líneas: 002, 3, 17, 18, 23, 31, 50, 65, 148

PAUTAS PARA LA VISITA

- A estas visitas guiadas solo puede apuntarse una persona sorda junto con sus familiares y allegados.

- En cualquier momento, la organización del programa podrá solicitar al titular de la reserva la acreditación del grado de discapacidad sensorial de alguno de los integrantes de dicha reserva, pudiendo anular la reserva si no dispone de ella. El día de la visita, la persona sorda deberá acudir a la misma con su certificado de discapacidad y mostrárselo al guía junto con su DNI.
- Se establece un itinerario concreto para la visita. El recorrido está debidamente identificado y señalizado, quedando expresamente prohibida la circulación por los espacios fuera del mismo (plantas superiores e inferiores del edificio), así como el acceso a los espacios acotados del mismo.
- Se prohíbe expresamente fumar en la instalación, así como tomar bebidas o alimentos.
- No está permitido apoyarse o sentarse en el mobiliario existente durante el recorrido (bancos, sillas, sillones, etc.)

Horario: domingo en horario de mañana.

Fechas concretas:

12 de marzo: a las 10:00h

19 de marzo: a las 10:00h

26 de marzo: a las 10:00h

2 de abril: a las 10:00,

9 de abril: a las 10:00h

16 de abril: a las 10:00h,

23 de abril: a las 10:00h

30 de abril: a las 10:00h