

JUEVES 14 / 20.30 h

## MARCELO MERCADANTE SUBURBIOS DEL ALMA



Después de la presentación del CD *Suburbios del Alma* (proyecto y producción que idea junto al poeta y periodista Pablo Marchetti en Buenos Aires, Basilea y Barcelona), Marcelo Mercadante trae a Madrid su nueva propuesta en un concierto especial en el Teatro Español con la participación de Martirio, Miguel Poveda y Lidia Borda.

Artistas invitados: **Martirio** y **Miguel Poveda**.

**Marcelo Mercadante**, bandoneón · Lidia Borda cantante · **Javier Feierstein**, guitarra española · **Andrés Serafín**, contrabajo · **Olvido Lanza**, violín · **Gustavo Llull**, piano · **Roger Blavia**, percusión

VIERNES 15 / 20.30 h

## ELIADES OCHOA



**Eliades Ochoa** celebra el décimo aniversario de la grabación del disco de *Buena Vista Social Club* con una gira que muestra al mundo la deliciosa esencia de la música tradicional cubana. Canciones como *Chan Chan*, "El Cuarto de Tula" o *El Carretero*, interpretadas por Eliades, fueron la base del éxito de este disco histórico que lleva vendidos más de diez millones de copias y que obtuvo el Grammy Award.

**Eliades Ochoa** Bustamante Voz y Guitarra · **Marco Antonio Fernández López** Piano · **Osnel Odit Bavastro** Guitarra · **José Angel Martínez Nieves** Bajo · **Jorge Maturill Romero** Percusión · **Eglis Ochoa Hidalgo** Maracas · **Alain Antonio Dragoni Cotorruelo** Trompeta · **Lennis Lara Castellanos** Trompeta.

TEMPORADA 2009

TEATROESPAÑOL  
Director Mario Gas

ZARZUELA  
ZARZUELA

Dirección musical  
**Pascual Osa**  
Dirección de escena  
**Emilio Sagi**

**KATIUSKA**

**Pablo Sorozábal**  
7-10 mayo  
de jueves a sábado 20 h, domingo 18 h.

TEATRO ARRIAGA ANTZOKIA

NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO ARRIAGA EN COPRODUCCIÓN CON EL TEATRO CALDERÓN VALLADOLID, EL TEATRO CAMPOAMOR DE OVIEDO Y TEATRO ESPAÑOL

Intérpretes  
Maite Alberola - Ángel Odena - Jon Plazaola  
Enrique Baquerizo - Milagros Martín  
Trinidad Iglesias - Mikel di Atxalandabaso - Lander Iglesias  
Coro Erolírica Orquesta Filarmonía

Iluminación Eduardo Bravo Vestuario Pepa Ojanguren Escenografía Daniel Bianco

Teatro Español. Príncipe, 25. Pza. Santa Ana. • www.esmadrid.com/teatroespanol

TEMPORADA 2009

TEATROESPAÑOL  
Director Mario Gas

NOCHES DEL ESPAÑOL  
MAYO 09

**MALA RODRÍGUEZ**  
con Refree y la Original Jazz Orquesta Taller de Músics  
martes 12  
20.30 h

**BRANDFORD MARSALIS**  
con Joey Calderazzo, Eric Revis, y Justin Faulkner  
miércoles 13  
20.30 h

**MARCELO MERCADANTE**  
Artistas invitados Martirio y Miguel Poveda  
jueves 14  
20.30 h

**ELIADES OCHOA**  
viernes 15  
20.30 h

**CARLES BENAVENT TRÍO**  
sábado 16  
20.30 h

**MAGO DE OZ**  
domingo 17  
20.30 h

y Mil Simonis  
**PAU RIBA / JAUME SISA** (PROGRAMA DOBLE)  
martes 19  
20.30 h

**I. AURA SIMÓ Y PEDRO RUY-BLAS**  
miércoles 20  
20.30 h

**ROSA TORRES PARDO-JOSÉ LUIS GÓMEZ**  
SUITE ALBÉNIZ  
jueves 21  
20.30 h

**PALOMA SAN BASILIO**  
viernes 22 y sábado 23  
20.30 h

**NENA DACONTE**  
domingo 24  
20.30 h

Entradas de 4 a 22 €

MARTES 12 / 20.30 h

## MALA RODRÍGUEZ OJO CON LA MALA



Éste es un espectáculo musical a tres bandas con Mala Rodríguez, Refree y la Original Jazz Orquesta Taller de Músics.

Mala Rodríguez, con una voz única y sus letras reivindicativas, es actualmente una de las artistas más reconocidas de la escena hip hop hispana. El compositor Refree es uno de los músicos que más curiosidad han despertado en los ámbitos musicales nacionales e internacionales. Ambos, amparados por el sonido rotundo de la Original Jazz Orquesta Taller de Músics, nos presentan esta nueva propuesta musical, uno de los trabajos más innovadores de las músicas urbanas, fuera de la norma y que nace con la voluntad de romper barreras y provocar el intercambio.

**Mala Rodríguez** VOZ. **Refree** ARREGLOS Y DIRECCIÓN. **Dj. Woody** COMPOSICIÓN A LOS PLATOS

MIÉRCOLES 13 / 20.30 h

## BRANDFORD MARSALIS

El saxofonista Branford Marsalis ganador en varias ocasiones del Grammy Award, está en un momento de auténtico esplendor en su carrera. Marsalis es un devoto del saxofón, capaz de tocar el tenor, el soprano, o el alto, hasta el punto de ser uno de los grandes virtuosos contemporáneos de este instrumento.

**Branford Marsalis** saxos  
**Joey Calderazzo** piano  
**Eric Revis** contrabajo  
**Justin Faulkner** percusión



Entradas de 4 a 22 €



SÁBADO 16 / 20.30 h

## CARLES BENAVENT TRÍO SIN PRECEDENTES



Los tres artistas son referencia imprescindible en el mundo del flamenco, por fin se han sentado para crear y grabarnos esta joya. El resultado es tremendamente energético, expansivo, generoso y con una unidad de experiencia sabia.

**SIN PRECEDENTES** nuevo disco de **BENAVENT - DI GERALDO - PARDO. Flamenco x 3.**

DOMINGO 17 / 20.30 h

## MAGO DE OZ LA LEYENDA DE LA MANCHA TOUR



Mago de Oz presenta *La leyenda de La Mancha Tour*, en la que celebra su vigésimo aniversario de carrera musical y para la cual interpretarán temas de sus primeros álbumes.

**Jesús María Hernández Gil** batería · **José María Martínez Arroyo** voz  
**Juan Carlos Marín López** guitarra · **Francisco Javier Gómez De La Serna** guitarra · **Carlos Prieto Guijarro** violín · **Pedro Díaz Herrero** bajo

MARTES 19 / 20.30 h

## PAU RIBA y MIL SIMONIS / JAUME SISA (PROGRAMA DOBLE)

### Pau Riba

Mil Simonis es una banda a medida formada por músicos de los grupos "Mil pesetas" y "Don Simón y Telefunken" que con una instrumentación minimalista, sugerente y muy original, dan color a la vena más lísergica y juguetona de Pau Riba rebuscando por su cancionero como arqueólogos alelados. Un espectáculo colorista y entrañable.

### Jaume Sisa

Haciendo realidad el sueño de todo poeta verdadero, **Sisa** recupera la inocencia en un viaje poético a la concepción de un repertorio que es una leyenda. Y así, del neorrealismo mágico de *El fill del mestre* a la iluminación supra-terrenal de *Elsetècel*, cada tema se transforma en una pequeña epifanía en la que el espectador descubre cosas sobre sí mismo que no tenía presente haber olvidado.



MIÉRCOLES 20 / 20.30 h

## LAURA SIMÓ Y PEDRO RUY-BLAS SUEÑO INMATERIAL



*Sueño inmaterial* es el nuevo espectáculo de la cantante de jazz Laura Simó y Pedro Ruy-Blas, que tiene una faceta solidaria: apoyar los proyectos de formación para sobrevivir las mujeres que han sido refugiadas en Sur Sudan, realizados por Intermón Oxfam. *Something's Comming*, de L. Bernstein; *None so beautiful*, de Gino Vanelli; *Una canción* de Pedro Ruy-Blas y *Kissing a fool*, de George Michael, son algunos de los temas que componen este concierto, en el que cuentan con Carme Canela como cantante invitada.

**31 músicos** · Director **J.A.Amargós**  
Arreglos **Sergi Vergés, Josep Ma.Durán, Francesc Capella, Joan A.Amargós, Xavi Capellas, Albert Guinovart, Joan Monné, Francesc Burrull, Horacio Icasto, Luis Vidal**

JUEVES 21 / 20.30 h

## ROSA TORRES PARDO Piano SUITE ALBÉNIZ

### JOSÉ LUIS GÓMEZ Recita



Con motivo del centenario de la muerte de Isaac Albéniz, la pianista Rosa Torres Pardo rinde homenaje al compositor con este espectáculo, es un recorrido por su música para piano, ilustrada con poemas de **Luis García Montero, recitados por el actor José Luis Gómez**, con dibujos de **Eduardo Arroyo** y puesta en escena de **Pepa Gamboa**.

VIERNES 22 Y SÁBADO 23 / 20.30 h

## PALOMA SAN BASILIO TOUR PSB



Tras treinta y tres largos años en los escenarios, Paloma San Basilio nos presenta *PSB*, un espectáculo en el que destila lo mejor de su trayectoria y su repertorio. *PSB* podrían ser las iniciales de Paloma San Basilio, pero *PSB* es también Piano, Saxo y Bajo.

**Paloma San Basilio**  
**Francisco Pascual** Saxo  
**Julio Awad** Piano  
**Javier Muñoz** Bajo

DOMINGO 24 / 20.30 h

## NENA DACONTE RETALES DE CARNAVAL



Dos años de experiencias, giras y premios que han dado lugar a un nuevo álbum que realza la esencia del grupo revelación del pop español en lo que va de siglo XXI. Un álbum más luminoso, colorido y optimista que confirma la calidad compositiva y el estilo propio de una banda en continuo crecimiento.

**Mai Meneses** Nena Daconte · **Kim Fanlo** Nena Daconte · **David Soler** Guitarra y pedal steel · **Dick Them** Bajo · **Jaime Burgos** teclados · **Félix Fanlo** batería

### INFORMACIÓN AL ESPECTADOR

Taquilla del TEATRO ESPAÑOL Tf. 91 360 14 84  
El servicio de Bar y de venta de publicaciones del TEATRO ESPAÑOL se abre al público media hora antes del comienzo de la función.

**UNA VEZ COMENZADA LA REPRESENTACIÓN NO SE PERMITE EL ACCESO A LA SALA**  
Rogamos a las personas con movilidad reducida que lo comuniquen al adquirir sus localidades.

**VENTA DE LOCALIDADES para el mismo día**, horarios:  
*Mañanas:* de 11:30 a 13:30 horas. *Tardes:* de 17 horas hasta el comienzo de la función.

### VENTA ANTICIPADA

- En taquilla del TEATRO ESPAÑOL: De martes a sábado: De 11:30 a 13:30 y de 17 a 19 horas. Domingos: De 11:30 a 13:30 y de 18:30 a 20:00 horas.
- Por teléfono sólo en Tel-entrada (24 horas) 902 10 12 12
  - En sucursales de Caixa Catalunya
  - Por Internet: [www.telentrada.com](http://www.telentrada.com)



TEATRO ESPAÑOL  
C/ Príncipe, 25 / Plaza de Santa Ana (Barrio de Las Letras)  
**Metro:** Sol / Sevilla / Antón Martín

### Parkings más cercanos

Plaza de Santa Ana, Plaza de Jacinto Benavente y Carrera de San Jerónimo (Congreso de los Diputados).

[www.esmadrid.com/teatroespanol](http://www.esmadrid.com/teatroespanol)