



BIOGRAFÍA

RICHARD GALIANO

Richard Galliano cambió la historia del acordeón: hoy puede hablar de un antes de Galliano y un después de Galliano'. Galliano ha tenido éxito, con el énfasis musical con que trata la melodía, el ritmo y armonía, imponiendo su instrumento en contextos musicales que antes se ignoraban en festivales de jazz y en conciertos clásicos.

Richard Galliano ha compartido escenario con grandes músicos de todo el mundo como Chet Baker, Ron Carter, Joe Zawinul, Al Foster, Pierre Michelot, Biréli Lagrène, Jean François Jenny-Clark, Eddy Louis, Philip Catherine, Aldo Romano, Charlie Haden, André Ceccarelli, Michel Portal, Enrico Rava, Toots Thielemans, Jean- Charles Capon y muchos otros.

Richard Galliano nunca se ha preocupado por ser uno de los mejores acordeonistas pero algo hay algo que si le importa es dar al público lo mejor de si mismo y siendo fiel a sus diversas raíces musicales, italianas, mediterráneas, jazz, canción francesa y música clásica. Inspiró a toda una nueva generación de acordeonistas internacionales. Hoy muchos jóvenes músicos tocan su música e imitan su estilo.

En la actualidad, Richard sigue girando con el Tangaria Quartet, así como con Gary Burton, Paolo Fresu y el pianista sueco Jan Lundgren, Mino Cinelu, Charlie Haden y Gonzalo Rubalcaba, con los que ha grabado su último trabajo **Love Day** en Abril de 2008.